



Published from Hyderabad, Vijayawada, Visakhapatnam, Rajahmundry, Guntur, Nizamabad, Ongole, Warangal, Tirupathi, Kadapa, Kurnool, Anantapur, Karimnagar, Mahabubnagar, Khammam, Nellore, Nalgonda, Tadepalligudem, Srikulam 10-2-2025 సోమవారం సంపుటి: 31 సంఛిక: 9 పేజీలు: 10+4 వెల: 6.50

మళ్ళీ దద్దరిల్లిన దండకారణ్యం భారీ ఎన్కౌంటర్

31మంది మావోయిస్టులు హతం

ఇద్దరు జవాన్లు మృతి,
మరికొందరికి గాయాలు
మృతుల్లో పలువురు
అగ్రనేతలు
చత్తీస్ గఢ్, మహారాష్ట్ర
జాయింట్ ఆపరేషన్
40 రోజుల్లో 80 మంది
నక్కల్స్ మృత్యువాత



చద్ర, ఫిబ్రవరి 9, ప్రభాతవార్త: వరస ఎన్కౌంటర్లతో చత్తీస్ గఢ్ దండకారణ్యంలో రక్తమామతుంది.. కేంద్ర హోంశాఖ మంత్రి అమిత్ షా ప్రకటించిన విధంగా మాటలు నిజం అయ్యేలా కనిపిస్తుంది. తాజా సంఘటనలు చూస్తుంటే.. గడిచిన 40 రోజుల వ్యవధిలో వివిధ ఎన్కౌంటర్లలో సుమారు 80 మందికి పైగా మావోయిస్టులు మృత్యువాత పడ్డారు.. తాజాగా చత్తీస్ గఢ్ రాష్ట్రంలోని ఇంద్రావతి నేషనల్ ఏరియా పార్క్ ఆటవి ప్రాంతంలో ఆదివారం మావోయిస్టులకు భద్రతా బలగాల మధ్య భారీ ఎదురుకాల్పులు జరిగాయి. ఈ ఎదురుకాల్పుల్లో 31 మంది మావోయిస్టులు మృతిచెందగా ఇద్దరు జవాన్లు మృతిచెందారు. మరో ఇద్దరు జవాన్లకు గాయాలయ్యాయి. నేషనల్ పార్క్ ఆటవి ప్రాంతంలో ఇంద్రావతి ఏరియా కమిటీతో పాటు మరొకందరు మావోయిస్టు అగ్రనేతలు సమావేశం అయ్యారన్న ఇంటిలిజెన్స్ (నిఘా వర్గాల) సమాచారం మేరకు బీజాపూర్ దంతెవాడ జిల్లాలకు చెందిన డిఆర్ఐ ఎస్సీఎఫ్ సిఆర్పీఎఫ్ బలగాలతో పాటు మహారాష్ట్రకు చెందిన సి60 బలగాలు ఉమ్మడి ఆపరేషన్ చేపట్టాయి. మావోయిస్టురే లక్ష్యంగా సెర్చ్ ఆపరేషన్ చేపట్టిన భద్రతా బలగాలకు మావోయిస్టులు తారసపడటంతో >>2

కామన్ ఎంట్రన్స్ లకు కొత్త నిబంధన!

ఇక 15 నిమిషాల
ముందుగానే గేట్లు
మూసివేత!
న్యాయపరమైన చిక్కులపై
ఆలోచిస్తున్న ఉన్నత విద్యా మండలి
నోటిఫికేషన్ల కంటే
ముందుగానే నిర్ణయించే
అవకాశం
ఇప్పటికే నీట్, జెఇఇ,
బీజెపిఎస్సీ సైతం అమలు



పిజిసెట్, పిజి సెట్ వంటి కామన్ ఎంట్రన్స్ పరీక్షలను తెలంగాణ ఉన్నత విద్యా మండలి నిర్వహిస్తున్న విషయం తెలిసినదే. ఇప్పటి వరకు కామన్ ఎంట్రన్స్ లకు ఒక్క నిమిషం నిబంధన అమలులో ఉంది. అయితే 2025-26 విద్యా సంవత్సరంలో అడ్మిషన్ కోసం నిర్వహించనున్న కామన్ ఎంట్రన్స్ పరీక్షలకు నిమిషం నిబంధన కాకుండా.. 15 నిమిషాల ముందుగానే పరీక్షా కేంద్రంలోనికి రావల్సి ఉంటుందనే నిబంధనను ప్రారంభించాలని ఉన్నత విద్యా మండలి భావిస్తోంది. ఇప్పటికే నీట్, జెఇఇ, సిపిల్స్ వంటి జాతీయస్థాయి పరీక్షలకు సంబంధించి పరీక్షకు అగ్రంట్ (30 నిమిషాలు) ముందుగానే పరీక్షా కేంద్రం లోనికి రావల్సి ఉంటుంది. అదే నిబంధనను రాష్ట్రంలోని పోటీ పరీక్షలను నిర్వహించే తెలంగాణ పబ్లిక్ సర్వీస్ కమిషన్ (బీజెపిఎస్సీ) కూడా అమలు చేస్తుంది. ఇదే నిబంధనను >>2

పారిశ్రామికవేత్త
జనార్దనరావు హత్య
86 యేళ్ల తాతను 73 సార్లు
కత్తితో పొడిచిన మనుమడు
3
మృతదేహానికి వైద్యం
ఘటనపై విచారణకు
ఆదేశించిన సర్కార్
2

స్థానిక ఎన్నికల్లో
ఏకగ్రీవాలకు చెక్?
ఒక్క నామినేషన్ దాఖలైనా
నోటాతో పోటీ
ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 9: స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలు ఏకగ్రీవాలకు ఎన్నికల సంఘం చెక్ పెట్టనుందని సమాచారం. స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలు ఏకగ్రీవాలకు చేయూలన్న సర్కారు కి పాక్ ఇచ్చింది. ఏకగ్రీవాలకు ఎన్నికల సంఘం చెక్ పెడుతూ.. నోటాతో పోటీ పెట్ట నుందని తెలుస్తోంది. స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల్లో ఏకగ్రీవాల లేకుండా ఒక్క నామినేషన్ నెమోదైనా నోటాను రెండో పోటీదారుగా పేర్కొంటూ ఎన్నిక నిర్వహించేందుకు ఈ ప్రతిపాదనలు సిద్ధం చేస్తోందని వార్తలు వస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం ఏకగ్రీవాలపై కీలక నిర్ణయం తీసుకోనున్నట్టు తెలుస్తోంది. దీనిపై ఈనెల 12న రాజకీయ పార్టీలతో చర్చించనుంది. అయితే పార్టీలు ఒకే చెప్పినా ప్రభుత్వం దీనికి అంగీకరిస్తూండా అనేది చూడాలి ఉందని అంటున్నారు.

రీసర్వే చేయించండి ఈసారి కులగణనలో మేమంతా పాల్గొంటాం బిసిలకు ఏవీ కార్పొరేషన్లు? బిసి నేతలతో సమావేశమైన కెటిఆర్

ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 9: బీసీల జనాభాను ఐదున్నర పర్సెంట్ తక్కువగా చూపింది కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం వారిని మోసం చేసిందని బిఆర్ఎస్ వర్గీకరిం (ప్రెసిడెంట్, మాజీ మంత్రి కల్వకుంట్ల తారక రామారావు) పేర్కొన్నారు. ఆదివారం బీసీ సంఘాల నేతలతో సమావేశం అనంతరం ఆయన మీడియాతో మాట్లాడారు. 42 రిజర్వేషన్ల వాగ్దానాన్ని రేపంతో ప్రభుత్వం తుంగలో తొక్కిందని, దీనిపై శాసన సభ, శాసనమండలిలో బిఆర్ఎస్ పార్టీ తరపున మా నిరసనను తెలిపామన్నారు.. కులగణన తప్పిందని, విత్తుకాగితంతో సమానం. ఈ సర్వేతో బలహీన వర్గాల గొంతును కాంగ్రెస్ కోసింది దీన్ని ఏ బీసీ బిడ్డా ఒప్పుకోడు అని పేర్కొన్నారు. మధుసూదనాచారి, తలసాని శ్రీనివాస్ యాదవ్ నాయకత్వంలో బిఆర్ఎస్ పార్టీ అసెంబ్లీలో తన వాదనను వినిపించిందని తెలిపారు. కులగణనను శాస్త్రీయంగా మళ్లీ రీసర్వే చేయాలని ఆయన డిమాండ్ చేశారు. బలహీన వర్గాల బిడ్డలు ఆందోళనలతో ఉన్నారని, ప్రభుత్వ సంక్షేమ పథకాల్లో, రేషన్ కార్డులలో, ఇండ్ల కేటాయింపుల్లో, ఆరు గ్యారంటీల్డ్ తమ వాటా తగ్గుతుందేమోనని అబ్బుడుగు స్థాయిలో ఉన్న ఎంపీలను, బీసీ బిడ్డలు భయపడుతున్నారని తెలిపారు. ఉద్ధా వోర్ కోర్కెల్లకు >>2



మార్చి నుంచి ఇంటెగ్రేటెడ్ రెసిడెన్షియల్
స్కూళ్ళ పనులు ప్రారంభం
నెలాఖరులో టెండర్లు ఫైనల్
7
రూ. 200 కోట్లతో భవన నిర్మాణాలు

ఒకే వ్యక్తి.. ఒకే పార్టీ అదే.. మోడీ రహస్య అజెండా



ఆదివారం తిరువనంతపురంలో మాట్లాడుతున్న సిఎం రేవంత్

ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 9: మెరుగైన కుటుంబ నియంత్రణ విధానాలను అవలంబిస్తున్నందుకు దక్షిణాది రాష్ట్రాలను శిక్షిస్తారా అని తెలంగాణ సిఎం రేవంత్ రెడ్డి కేంద్రాన్ని ప్రశ్నించారు. ఉత్తరాది రాష్ట్రాలతో పోల్చితే దక్షిణాది రాష్ట్రాలకు తీవ్ర అన్యాయం జరుగుతోందన్నారు. ఒకే దేశం - ఒకే ఎన్నికల అంటూ మాట్లాడుతున్న మోడీ.. ఒకే వ్యక్తి - ఒకే పార్టీ అనే రహస్య

హక్కుల కోసం దక్షిణాది రాష్ట్రాలు ఏకం కావాలి
తెలంగాణను ప్రపంచంలోనే అత్యుత్తమంగా
తీర్చిదిద్దాలనుకుంటున్నాం
దేశానికి డేటా సెంటర్ హబ్ గా రాష్ట్రం
మాతృభూమి 'ఇంటర్నేషనల్ ఫెస్టివల్ ఆఫ్ లెటర్స్'
సదస్సులో సిఎం రేవంత్

అజెండాతో పని చేస్తున్నారని విమర్శించారు. ఆది వారం మలయాళీ దినపత్రిక మాతృభూమి ఆధ్వర్యంలో కేరళ రాజధాని తిరువనంతపురంలో ఏర్పాటు చేసిన మాతృభూమి ఇంటర్నేషనల్ ఫెస్టివల్ ఆఫ్ లెటర్స్ సదస్సులో సిఎం రేవంత్ రెడ్డి పాల్గొన్నారు. రాజ్యాంగం ప్రసాదించిన గ్యారంటీ లను, మన హక్కులను రక్షించుకునేందుకు దక్షిణాది రాష్ట్రాలు చేతులు కలపాలని సూచించారు. తెలంగాణ రైజింగ్ అనేది నినాదం మాత్రమే కాదు, అది 4వో తెలంగాణ ప్రజల స్వప్నమన్నారు. రాష్ట్రాన్ని ప్రపంచంలోనే అత్యుత్తమంగా నిలిపే దుకు ప్రయత్నిస్తున్నామని అన్నారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ ప్రత్యేక తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని ఏర్పాటు చేసిందని, 60 ఏళ్ల కలను నెరవేర్చినందున తెలంగాణ ప్రజలు సోనయాగాంధీని ఎంతగానో ప్రేమిస్తున్నారన్నారు. తెలంగాణను >>2

మణిపూర్ సిఎం రాజీనామా గవర్నర్ కు రాజీనామా లేఖ సమర్పించిన జిరేన్ సింగ్ తెగల సంక్షోభంలో కునారిల్లుతున్న రాష్ట్రం



మణిపూర్ సిఎం జిరేన్ సింగ్

ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా త్వరలో కాంగ్రెస్ పార్టీ అవిశ్వాస తీర్మానం ప్రవేశపెట్టేందుకు సిద్ధం అవుతున్న నేపథ్యంలో ఆయన రాజీనామా చేయడం గమనార్హం. ఆరుగురు ఎమ్మెల్యేలున్న నేషనల్ పీపుల్స్ పార్టీ నేతలతో కాంగ్రెస్ పార్టీ నేతలు సంప్రదిస్తున్నారు. మెయిటీ కుకీ జాతులమధ్య సమస్య పరిష్కారంలో బీరేన్ సింగ్ విఫలం అయ్యారని మేపూలయ సిఎం కోనాద్ సంగ్మా ఆరోపించారు. మేపూలయ సిఎంను మార్కెట్లోకి దివాలా వేస్తున్నారని, మరోవైపు కాంగ్రెస్ పార్టీ ప్రతిపాదించే అవిశ్వాస తీర్మానానికి మద్దతుగా కొందరు బీజెపి ఎమ్మెల్యేలు అసెంబ్లీకి గైర్జాబరుకావాలని నిర్ణయించుకున్నారు. దీనితో ఇక వదవీగండం >>2

**మీ బ్యాంక్ లో
10 సంవత్సరాల కంటే
ఎక్కువ కాలం నుండి
క్లెయిమ్ చేయకుండా
పడి ఉన్న
మీ డబ్బుని మళ్ళీ
ఉపయోగపరచుకోండి.**

**UDGAM లో దాన్ని కనుగొని
బ్యాంక్ నుండి దాన్ని ఎలా
పొందాలో తెలుసుకోండి.**

- UDGAM పోర్టల్ పై నమోదు చేసుకోండి.
- ఖాతాదారుని పేరు, బ్యాంక్ (ల) పేరు మరియు ఇన్చదినం, ప్యాన్ కార్డ్ మొదలైనటువంటి వివరాలను ఉపయోగించి వెతకండి.

UDGAM అనేది ఒక అన్వేషణ సౌకర్యం మాత్రమే. క్లెయిమ్ చేయబడని డిమాండ్లను ఆయా బ్యాంక్ (ల) నుండి క్లెయిమ్ చేసుకోవలసి ఉంటుంది.

UDGAM పోర్టల్ పై బ్యాంక్ ల జాబితా అభిస్తుంది.

అరేబి అంటుంది...
విప్రాలు తెలపకోండి,
ఖాతాదారు ఉండండి!

జనహితానిధి
భారతీయ రిజర్వ్ బ్యాంక్
RESERVE BANK OF INDIA
www.rbi.org.in



తక్షణ కర్తవ్యం నెరవేరిస్తే, తదుపరి కర్తవ్యం ఏమిటో సులువుగా తెలుస్తుంది.

న-భైరవ్

ఊహించిన విజయమే..

అన్నివర్గాలు ఊహించినట్లుగానే దేశరాజధానిలో కమలం వికసించింది. సుమారు రెండు దశాబ్దాల తర్వాత భారీ అధికర్షణతో భారతీయ జనతాపార్టీ మళ్ళీ ఢిల్లీలో ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేసేసింది. మొత్తం 70 స్థానాల్లో 48 స్థానాలను కైవసం చేసుకుని జయకేతనం ఎగురవేసింది. డబుల్ ఇంజన్ సర్కారు హామీలను ప్రజలు విశ్వసించారనే చెప్పాలి. నిత్యం కేంద్రంతో వాగావధం తెప్పించే గవర్నర్లతో వివాదాలతోపాటు మద్దతు కుంభకోణం, జలబీజర్లు అవకతవకలు, యమునా వివాదం, శివ్ మహల్ ఆరోపణలతో ఆమెఆద్యీ ప్రతిష్ఠ పూర్తిగా దెబ్బతిన్నదనే చెప్పాలి. ఎన్నికల్లో కేబ్లెవల్ ఇచ్చిన హామీలపై నగర ప్రజలు అంతగా ఆకర్షితులు కాలేదనే చెప్పాలి. ఆవేకు చెందిన మహిమహులు సైతం ఓటమి పాలయ్యారు. మాజీ సీఎం అరవింద్ కేబ్లెవల్, మాజీ డిప్యూటీ సీఎం మనీక్ సిసోడియాతోపాటు మద్దతు కుంభకోణంలో ప్రమేయం ఉందని చెప్పిన అందరూ కూడా పరాజయం పాలయ్యారు. అలాగే సుదీర్ఘకాలంపాటు జైలులో ఉన్న నేతలందరినీ ప్రజలు ఈ ఎన్నికల్లో విశ్వసించలేదనే చెప్పాలి. మరో విషయం ఏమిటంటే హక్కుటిక్ విజయం సాధించాలని ఆమె ఆద్యీపార్టీ బోధాపదితో హక్కుటిక్ ఓటమిని సాధించి కాంగ్రెస్ పార్టీ యధాతథస్థితిని కొనసాగించింది. ఒక్క స్థానాన్ని కూడా గెలవలేక పోయింది. ఢిల్లీలో అప్పటి సీఎం పీలాడిష్టి తర్వాత మరోసారి కాంగ్రెస్ పార్టీ గెలిచిన సందర్భంలేదు. అలాగే భారతీయ జనతాపార్టీ కూడా సువ్యవస్థాత్మక ముఖ్య మంత్రిగా ఉన్న కాలం తప్ప మరోసారి ఢిల్లీ పీఠం సాధించలేకపోయింది. 27 ఎట్లగా పార్టీ గెలుపు అవకాశాల కోసం ఎదురుచూస్తోనే ఉంది. ఈసారి కట్టు దిట్టమైన వ్యూహాలతో ప్రజల్లోకి వచ్చిన కమలనాథులు కేబ్లెవల్ పాలనా వైఫల్యాలను ఎత్తి చూపించి స్థానిక సమస్యల పరిష్కారం, ఉచితాల వ్యూహాలతోపాటు ఒక్కభాషాస్థి ఇవ్వండి అంటూ సాగించిన ప్రచారం ఢిల్లీ ఓటర్ల గుండెల్లో నిలిచిపోయింది. దీనికి తోడు సీఎం అభ్యర్థి ఎవరు అన్న స్పష్టత లేకుండానే ఎన్నికలకు వెళ్లింది. బిజెపికి స్థానికంగా బలమైన నాయకుడు లేకపోవడాన్ని ప్రధాన అప్రంగా తీసుకున్న ఆమె సీఎం అభ్యర్థిని ప్రకటించడంలో బిజెపి విఫలం అయిందని ప్రచారం చేసింది. అలాగే బిజెపి వస్తే మురికి వాడల న్నిందిన నీర్మూలిస్తుందన్న ప్రచారంతో కూడా ముందుకు వెళ్లింది. కానీ ఆమెమీ కూడా ఫలింవలేదని ఎన్నికల ఫలితాలు రుజువు చేసాయి. ఎన్నికల్లో కేబ్లెవల్ను లక్ష్యంగా పెట్టుకుని బిజెపి ప్రచారంలో దూసుకు పోయింది. అద్దాలమేడ అంటూ సాగించిన ప్రజల్లోకి బలంగా తీసుకెళ్లగలిగారు. కోట్లాది రూపాయల ప్రజాధనం దుర్వినియోగం చేసారని, ఆవేనేతలందరూ అవినీతిలో కూరుకుపోయారన్న అంశాన్ని ప్రజల్లోకి తీసుకెళ్లగలిగడంలో విజయం సాధించిందనే చెప్పాలి. అలాగే

తరచూ కేంద్రంతో కొనసాగుతున్న వివాదాలకు తోడు తెప్పి నెంట్ గవర్నర్లతో వివాదాలను తారస్థాయికి తీసుకెళ్లడం కూడా ప్రజలకు ఎంతమాత్రం రుచించలేదు. కేంద్రంతో నఖ్యతగా ఉంటూ దేశరాజధాని ప్రాదేశిక ప్రాంతాన్ని అభివృద్ధిచేయాల్సిందిపోయి తరచూ వివాదాలకు దిగడం కూడా ఓటర్లు ఎంతమాత్రం ఇష్టపడలేదని ఫలితాలు రుజువు చేసాయి. వీటికితోడు స్థానిక సమస్యలపైనే ఎక్కువ దృష్టిపెట్టి కమలం ముందుకు సాగింది. రోడ్ల నిర్వహణ,మంచినీటి కొరత, నగర కాలువ్యం మౌళిక సదుపాయాల కల్పనలో ఆమె ప్రభుత్వం విఫలం అయిందన్న వాదనను బలంగా ప్రచారం చేసింది. సమస్యలన్నింటికీ మోడీ ప్రభుత్వమే కారణమని ఆమె ప్రచారం చేసినా ప్రజల్లోకి మాత్రం ఆ వాదన వెళ్లేలేదు. అవినీతి ఆరోపణలు, అగ్రనేతల అరిస్తులు వంటివి ఆమెపై బలంగా ప్రధానం చూపారేకాయి. ఢిల్లీ జనాభాలో 40శాతంవరకూ ఉన్న మధ్యతరగతి ప్రజానీ కాన్ని తీవ్ర అసంతృప్తికి గురిచేసాయి. ఇతర రాష్ట్రాల తరహాలోనే మహిళలకు నెలనెలా ఆర్థికసాయం బలంగా పని చేసింది. గర్భిణీలకు రూ.21వేల సాయం కూడా బిజెపికి ఓట్లను కురిపించిందనే చెప్పాలి. పూర్వాలవల్ ప్రభావం కూడా బిజెపి విజయానికి దోహదం చేసింది. దేశ రాజధానిలో సుమారు 20 నియోజకవర్గాల్లో వీరి ప్రభావం ఉంది. సుమారు 40 లక్షలమంది ఈ ఓటర్లు ఉన్నారు. వీరికోసమే యుపి, బీహార్లనుంచి అగ్రనేతలందరినీ రంగంలోకి దింపి అవధుం ఓట్లు లీలకుదా జాగ్రత్తలు తీసుకుంది. దీనికితోడు ఆమె, కాంగ్రెస్ వేరుచేయగా పోటీచేయడం కూడా బిజెపికి కలిసొచ్చింది. అలాగే బీసీస్, వామపక్షాలు, మజ్దన్, ఆజాద్ సమాజ్ పార్టీ, ఎన్సీపీలు కూడా ఎన్నికల్లో వేరుచేయగా తలపడటం ఆమె ఆద్యీకి తీవ్రస్పష్టం కలిగించింది. ప్రత్యేకించి 60 లక్షలకు పైగా ఉన్న మహిళా ఓటర్లు ఈసారి బిజెపికి తమ మద్దతును తెలియజేసారన్నది ఈ ఎన్నికల ఫలితాలు రుజువు చేసాయి. దీనికితోడు మధ్యతరగతి వర్గానికి ఊరట నిచ్చేవిధంగా ఆదాయపు పన్ను పరిమితిని రూ.12లక్షలకు పెంచడం ఈ ఎన్నికల్లో ప్రభావం చూపించింది. దేశ రాజధానిలో మధ్యతరగతి జనాభాచే మేతన సంఘం ఏర్పాటు చేస్తున్నట్లు ప్రకటించడం ఉద్యోగుల, పింఛనీదారుల జీతాలు, పింఛన్లు పెరుగుతుందన్న ఆశలు వేతన జీవుల్లో పెరిగాయి. అలాగే తాము అధికారంలోకి వస్తే పాతపథకాలేమీ రద్దు చేయమోమని వాటిని కొనసాగిస్తామని స్పష్టమైన హామీ ఇచ్చింది. సీనియర్ సిటిజన్లకు ఇచ్చిన రాయితీలు, ఆరోగ్యరంగంలో వారికిచ్చిన హామీలు కూడా పనిచేసాయి. మొత్తంగా చూస్తే హక్కుటిక్ కొట్టాలని భావించిన ఆమె ఆద్యీకి ఈ ఎన్నికల్లో ఢిల్లీ ప్రజలు గుణపాఠాన్ని చెప్పారనే నిస్సందేహంగా చెప్పవచ్చు.

చదరంగంలో మాదిరిగానే జీవితంలో కూడా ముందుచూపు ఎంతో అవసరం.



బి. జాన్సన్

చేయగలిగే శక్తి ఉన్నవాడికంటే, చేయాలనే కోరిక ఉన్నవాడు ఎక్కువ చేయగలుగుతాడు.



జి.మర్తి

ప్రజావాక్కు

గిరిజనుల్లో పాషకాహార లోపం

గత ఏడేళ్లగా, గిరిజనులు ప్రభుత్వ నిర్లక్ష్య విధానాల కారణంగాతీవ్రమైనసహిష్కారలోపసమస్యను ఎదుర్కొంటున్నారు.భారతదేశంలోని 47లక్షలమందిగిరిజన పిల్లలు తీవ్రమైనసహిష్కారలో లోపంతో బాధపడుతున్నారని చక్క రాజ్య సమితి తాజా నివేదిక తెలియజేస్తోంది. ఇది వారి మనుగడ, అభివృద్ధి, ఆభ్యాసం, ఉత్పాదకతను తీవ్రంగా ప్రభావితం చేస్తుంది. జనజీవన ప్రపంచానికి దూరంగా నివసింపే గిరిజనులలోవిషక్ష్ణ భౌగోళిక వేర్పాటువారం, ప్రజా సేవలకు పరిమిత ప్రాప్యత, సాంస్కృతిక వ్యత్యాసాలు వంటివిఇతరకారణాల వలనవారలఅవసరమైన సేవల కోసం ప్రభుత్వంపైనే ఎక్కువగా ఆధారపడుతున్నారు. కాబట్టి, సహిష్కారం ఆరోగ్య సంబంధిత సేవలకోసం వారి పట్ల ప్రభుత్వబాధ్యత రెట్టించుకోవాలి.

-సి.సాయిలక్ష్మి, నల్గొండ

అమలు కాని విద్యా హక్కు చట్టం

సమాజంలో కొంతమంది పిల్లలు బడి బయట ఉండిపోవడం, బాలకార్మికులుగా పనుల్లో కట్టానాల్లో, గనుల్లో పని చేయడం, వారిప్రతానికి పాఠశాల యందు నిబంధనలు అడ్డంకి రావడం వంటి అంశాలను పరిగణలోకి తీసుకుని ప్రాథమికచాక్కుగా మారిన విద్యను పిల్లలందరూ పొందడానికిగను ఉచిత నిర్బంధవిద్యకు బాలల విద్యా హక్కు చట్టం2009దేశవ్యాప్తంగా2010ఏప్రిల్ 1నుండి అమలులోకి వచ్చింది.విద్యా హక్కు చట్టం అమలులోకి వచ్చి 16 సంవత్సరాలు అయినా ఇప్పటికీ 10 శాతం కూడా అమలుకావడంలేదన్న నేషనల్ సంబర్ ఫర్ డ్రైవర్ల సృషి వారి అధ్యయన సేవలకు కలిగిస్తోంది.

-సి.హెచ్.ప్రతాప్, శ్రీకాకుళంజిల్లా

వేతన జీవులకు ఊరట

వేతన జీవులకు ఉరటనిస్తూ వస్తేయి లక్షలవరకు టాక్సీ తీసువేస్తూ కేంద్రసంబంధితరగిటి జీవులకు ఉరటనిచ్చింది. ఇది శుభ పరిణామం. అంటే దేశంలో సగటు సంపద పెరిగిందన్నమాట.ఇక రెండోవిషయంఏమిటంటే జాతీయ పత్రి మినేసేన ముగ్గురంబించడం నది తీరా రాష్ట్రాలకు అటారిచ్చేది. ముఖ్యంగా భారంల, కావని కృష్ణ తీరా ప్రాంత రాష్ట్రాలు మరింత సంపద సృష్టించబోతున్నాయి. కొన్నిరాష్ట్రాలు పత్రి పండించడంలో పెరెన్నిక కలిగినవి.

- భారత లినివాడ్, జనగామ

వాట్సాప్ ద్వారా సమస్యల పరిష్కారం

ఆంధ్రప్రదేశ్ విద్య.ఇ.టి. శాఖల మంత్రి నారా లోకేష్ ఈ మధ్య వాట్సాప్ గవర్నెన్స్ మన మిలత్ అనే సూతన పద్ధతిని ప్రవేశపెట్టారు. దీనిద్వారా ప్రజలు తమకు ప్రభుత్వ కార్యాలయాలలో పరిష్కారం కాని అనేక సమస్యలను నత్సరం పరిష్కరించేందుకు ఈవాట్సాప్ పద్ధతిని అమలు పరచడం జరిగిందని ప్రకటించారు.ఇచ్చిన నంబరుకు వాట్సాప్ చేయాలని పేపరులో ప్రకటన విడుదల చేసారు.సమస్య పరిష్కారం అయినదీ లేనిదీ తిరిగి వాట్సాప్ కాలలో తెలియ జేస్తారు. ఈ పద్ధతి విజయ వంతమైతే ప్రజలకు శ్రమ, లంపాల ఇచ్చి పనిచేయుచుకునే పనితగ్గుతుంది.ఇతర రాష్ట్రాలవారు కూడా ఈవిసయస్థ ప్రయోగాన్ని ఉపయోగించుకోవచ్చును.

-ఎన్. రామలక్ష్మి, సిరిండాబాద్

అమెరికా...అనాగరికా

అమెరికా అధ్యక్షుడి ఆలోచనలు, నిర్ణయాలు,చర్యలు అనాగరికంగా తయారవుతున్నాయి. అవి ఆదేశాన్ని గొప్పగా మారుస్తాయో లేదో గానీ ఇతర దేశాలకు తలసేప్పిని తెస్తున్నాయి. రాజకీయ,ఆర్థిక,భౌగోళిక స్థితిల్ని డిస్టర్బ్ చేసేవారిగా ఉన్నాయి. ఆదేశంఎదుర్కొంటున్న సమస్యపై అధ్యక్షుడు ఎన్నికల ముందు ఇచ్చిన హామీ అక్రమ వలసలపై ఉక్కుపాదం మోపడం అంత వరకూ అభినందనీయమే.ఒకప్పుడు వలసల్ని ప్రోత్సహించడం ద్వారా ప్రపంచ ఆర్థికక్షీణత మారిన దేశం వలసల్ని నేడు అరికట్టాలని అనుకోవడం వారి అవసరం.అందునా అక్రమంగా వచ్చిన వాళ్ళని అవడం, వెనక్కి పంపించడంలో ఎవరికీ అడ్డంపి, అభ్యుంతరంఉండనక్కర్లేదేమి.వాటినిగోలునులతో బంధించి, అమానవీయంగా సైనిక విమానాల్లో తరలించడం ఒకింత అతి.

-డా.డి.వి.జి. శంకరరావు, హైదరాబాద్

వ్యక్తిగత క్రమశిక్షణ సరైన చదువు

కళాశాలల్లో రాగ్నింగ్ పేరుతో జరుగుతున్న అమానుష ప్రవర్తననుఅరికట్టేందుకు యూజీసీ డిస్టర్బ్ చేసేవారిగా ఉన్నాయి. ఆదేశంఎదుర్కొంటున్న సమస్యపై అధ్యక్షుడు ఎన్నికల ముందు ఇచ్చిన హామీ అక్రమ వలసలపై ఉక్కుపాదం మోపడం అంత వరకూ అభినందనీయమే.ఒకప్పుడు వలసల్ని ప్రోత్సహించడం ద్వారా ప్రపంచ ఆర్థికక్షీణత మారిన దేశం వలసల్ని నేడు అరికట్టాలని అనుకోవడం వారి అవసరం.అందునా అక్రమంగా వచ్చిన వాళ్ళని అవడం, వెనక్కి పంపించడంలో ఎవరికీ అడ్డంపి, అభ్యుంతరంఉండనక్కర్లేదేమి.వాటినిగోలునులతో బంధించి, అమానవీయంగా సైనిక విమానాల్లో తరలించడం ఒకింత అతి.

-బొట్ల జి.మౌనాధం, విశాఖపట్నం

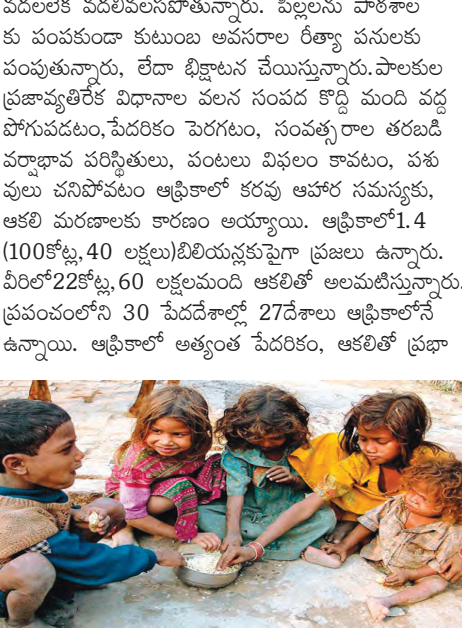
(e-mail: editpage@vaartha.com)

ఆకలి మరణాలకు ఏదీ పరిష్కారం!

దేశంలో ఆకలి,పోషక అహార లోపవల్ల ప్రతిరోజు 4,500 మంది పిల్లలు చనిపోతున్నారు. ఆకలితో ప్రతినంవత్సరం 3లక్షలకుపైగా ప్రజలు మరణిస్తున్నారు. ప్రపంచ దేశాల్లోని పేద, సామాన్య ప్రజలు దేశసంపదలకు దక్కకపోవటం, భూములు, ప్యాకటేరిల్లై హక్కులు లేకపోవటం, పాలక ప్రభుత్వాల ప్రజావ్యతిరేక విధానాలు, సంపదకేంద్రీకరణ, వెనుకబడ్డ దేశాల్లో సామ్రాజ్యవాదుల దోపిడీ, అధిపత్య విధానాలు, యుద్ధపద్ధతులు, వర్తావరణ కాలవ్యం, ప్రకృతి వైపరీత్యాల వల్ల పేదరికం, ఆకలి మరణాలకు కారణం. పాలకుల విధానాలకు, యుద్ధ పద్ధతులకు వ్యతిరేకంగా ఆయోదేశాల ప్రజలు ఉద్యమించాలి.

అక్సీ ఫామి విడుదల చేసిన కొత్త నివేదిక ప్రకారం ప్రపంచదేశాల్లో కరవు, అహార కొరత, యుద్ధపరణల వల్ల సంభవించిన ఆకలిమరణాల గురించిన వివరాలు తెలియచేసింది. దాని ఆవేదిక ప్రకారం వెనకబడిన దేశాల్లో ముఖ్యంగా ఆఫ్రికా, ఆసియా దేశాల్లో ఆకలి మరణాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయి. ఈదేశాల సహజ సంపదలను సామ్రాజ్యవాదులు, బహుళజాతి సంస్థలు దోచుకుపోవటమే అందుకు కారణంగా ఉంది. 2024-25లో ప్రపంచంలో ఆకలి వివరాలు ప్రకారం ప్రతిరోజు 73కోట్లు, 30లక్షల మంది ఆకలితో అలమటిస్తున్నారు. 280 కోట్లమంది ప్రజలు ఆరోగ్య కరమైన అహారం పొందలేకపోతున్నారు. వీరు ప్రపంచ జనాభాలో 35శాతంగా ఉన్నారు. తక్కువ ఆదాయ దేశాల్లో 71.5శాతం మంది ప్రజలకు వ్యక్తిగతమైన అహారంఉంటుం లేదు.అధిక ఆదాయదేశాల్లో వీరి సంఖ్య 6.3శాతం మాత్రమే. 2024లో గ్లోబల్ హంగర్ ఇండెక్స్ ప్రకారం 36 దేశాల్లో ఆకలిరేటు తీవ్రస్థాయిలోఉంది. పిల్లల మరణాలలో నగం పోషకాహార లోపంకారణంగా ఉంది. ప్రతినంవత్సరం 90 లక్షలమంది పిల్లలు ఆకలి సంబంధిత కారణాలతో మరణిస్తున్నారు. వీరిలో ఎక్కువ మంది 5 సంవత్సరాల లోపు పిల్లలే. అనేక దేశాల్లో ఆకలి మరణాలు మెరుగుతూ రోపు పిల్లలే. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రతి నాలుగు సెకన్లకు ఒకరు ఆకలితో మరణిస్తున్నారు. 2021లో అహార సంక్షోభంలో 15.5 కోట్ల మంది చిక్కుకున్నారు. తినటానికి తిండిలేక, ఆకలికి తట్టుకోలేక ప్రతిరోజు 11మంది చనిపోయారు. కరోనా వైరస్ కంటే అత్యంత ప్రమాదకరంగా ఆకలి బాధ ప్రపంచాన్ని వట్టిపేచీస్తున్నది. 2020లో కరవు పరిస్థితులు ఎదుర్కొన్న వారి సంఖ్య కంటే నేడు ఆరురెట్లు పెరిగిందని ఆక్సీ ఫామి నివేదిక వెల్లడించింది. కరోనా సంక్షోభం, ఆర్థిక పతనం, ప్రకృతివైపరీత్యాల కలిపి 5లక్షల 20 వేలమందికి పైగాప్రజల ఆకలి చావులకు కారణమైందని ఆక్సీ ఫామి నివేదిక తెలిపింది. ప్రజలు ఆకలి చావుల భారినడుతున్నా, ఇదే సమయంలో ప్రపంచ సైనిక వ్యయం 51బిలియన్ డాలర్లకు పెరిగిందని పేర్కొంది. కోవీడ్ వల్ల పెరుగుతున్న ప్రపంచ అసమానతల కారణంగా 50 లక్షలమందికిపైగా ప్రజలు తీవ్ర పేదరికంలో కూరుకుపోయారు. ఉక్రెయిన్ యుద్ధం కారణంగా అహార ధరలు పెరిగాయి. ఇదిప్రజలపై తీవ్రప్రభావం చూపింది. ఇదే సమయంలో 2019 నుండి ప్రపంచంలోని 12వందల అతి పేదలకుపేసిల ఆస్తులు 56 శాతం పడిపోయాయి. ఆఫ్రికాలో కరవు ప్రమాదం కొనసాగి దేశాలు, ప్రాంతాలు తీవ్రమైన కరవు, ఆకలి సమస్యను ఎదుర్కొంటున్నాయి. కెన్యా, నైజీరియా, ఇథియోపియా, సోమాలియా తదితర ఆఫ్రికా దేశాల అంతటా 40 ఏళ్లలో చూచిన అత్యంత ఘోరమైన అహారసంక్షోభంలో ఉన్నాయి. కుటుంబాలు అహారం కోసం వృధావ్యయంలో ఉన్న తల్లిదండ్రు

బొగ్గిముంతసాంబ శివరావు



వతలలేక వదలిపలసపోతున్నారు. పిల్లలను పాఠశాలకు పంపకుండా కుటుంబ అవసరాల రీత్యా పనులకు పంపుతున్నారు, లేదా భిక్షాటన చేయిస్తున్నారు.పాలకుల ప్రజావ్యతిరేక విధానాల వలన సంపద కొద్ది మంది వద్ద పోగుపడటం,పేదరికం పెరగటం, సంపత్తులాల తరబడి వర్గాభావ పరిస్థితులు, వంటలు విఫలం కావటం, పశువులు చనిపోవటం ఆఫ్రికాలో కరవు అహార సమస్యకు, ఆకలి మరణాలకు కారణం అయ్యాయి. ఆఫ్రికాలో1.4 (100కోట్లు,40 లక్షలు)బిలియన్లకుపైగా ప్రజలు ఉన్నారు. వీరిలో22కోట్లు,60 లక్షలమంది ఆకలితో అలమటిస్తున్నారు. ప్రపంచంలోని 30 పేదదేశాల్లో 27దేశాలు ఆఫ్రికాలోనే ఉన్నాయి. ఆఫ్రికాలో అత్యంత పేదరికం, ఆకలితో ప్రధా

10మంది పిల్లల్లో 9 మందికి అందటంలేదు. రోజుబడుగురిలో ఇద్దరు భోజనానికి దూరంగా ఉన్నారు. వయస్సుకు అనుగుణంగా ఎదుగుదల లేకపోవటంతో పాటు దీర్ఘకాలిక వ్యాధులవల్ల ప్రాణాలు కోల్పోతున్నారు. అహారలేమి కారణంగా ప్రతి 3 సెకన్లకు ఒక పిల్లవాడు, బోజా10 వేల మంది చనిపోతున్నారు. ఆఫ్రికా దేశాలు కరవుకి, ఆకలికి నిలయంగా ఉన్నా, ఆసియాలోనే ఎక్కువమంది ఆకలితో, పోషకాహార లోపంతోఉన్నారు. ప్రపంచంలో పోషకాహార లోపం ఉన్న పిల్లల్లో 64శాతం మంది ఆసియాలోనే ఉన్నారు. ఆసియాలోని 519.6మిలియన్ల పెద్దలు, పిల్లలు చాలా తక్కువ ఖర్చుతో జీవిస్తున్నారు. వీరు ఆసియా మొత్తం జనాభాలో 12 శాతం. దక్షిణాసియాలో పోషక అహార లోపంతో గ్లోబల్ హంగర్ ఇండెక్స్ 27దేశాలు ప్రకారం 30.9 శాతం ఉంది. ఇది తీవ్రమైన ఆకలిని సూచిస్తుంది. అత్యధిక మంది పోషకాహార లోపం, ఆకలితో ఉన్నారు. ప్రపంచంలో 15కోట్లు, 80లక్షల మంది కుంగిపోయిన పిల్లలు ఉంటే, వీరిలో 8,30,60,000 (55శాతం) మంది ఆసియాలోనే ఉన్నారు. (యూనిసెఫ్,వరల్డ్ బ్యాంకుగ్రూపు 2018). దక్షిణ ఆసియా అంతటా తీవ్రమైన రక్తహీనత కారణంగా ప్రసవ సమయంలో ప్రతిరోజు 25 వేలమంది మహిళలు చనిపోతున్నారు. అస్సెస్మెన్ట్, గాజాలో(పాలిస్థినియా) దురాక్రమణ యుద్ధాలకు,ఘర్షణలకు అహార కొరతకు లక్షలాది మంది ప్రజలు చనిపోయారు. ఆకలిసూచిందో భారతదేశం పరిస్థితి దారుణంగా ఉంది. 2022లో 121 దేశాల్లో భారత్ 107 స్థానంలో ఉంది. శ్రీలంక, నేపాల్, బంగ్లాదేశ్, పాకిస్తాన్లు భారతదేశం కన్నా ముందు ఉన్నాయి. ప్రపంచంలో అత్యధిక సంఖ్యలో కుంగిపోయిన పిల్లలను దేశం భారత్. దేశంలోని మొత్తంపిల్లల్లో 46.8 మిలియన్లు కుంగిపోవాటో బాధపడుతున్నారు. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కుంగిపోయిన పిల్లల్లో వీరుమాడవ వంతంగా ఉన్నారు. దేశంలో కొమారదేశలో(15-19 సంవత్సరాల వయస్సు) బాలికలలో రక్త హీనత 56శాతం ఉంది. భారత్, చైల్డ్ మోన్యోగ్రేటు 19.3 శాతంతో ప్రపంచంలోనే అత్యంత తీవ్ర సమస్యగా ఉంది. దేశంలో ఆకలి,పోషక అహార లోపవల్ల ప్రతిరోజు 4,500 మంది పిల్లలు చనిపోతున్నారు. ఆకలితో ప్రతినంవత్సరం 3లక్షలకుపైగా ప్రజలు మరణిస్తున్నారు. ప్రపంచ దేశాల్లోని పేద, సామాన్య ప్రజలు దేశసంపదలకు దక్కకపోవటం, భూములు, ప్యాకటేరిల్లై హక్కులు లేకపోవటం, పాలక ప్రభుత్వాల ప్రజావ్యతిరేక విధానాలు, సంపదకేంద్రీకరణ, వెనుకబడ్డ దేశాల్లో సామ్రాజ్యవాదుల దోపిడీ, అధిపత్య విధానాలు, యుద్ధపద్ధతులు, వర్తావరణ కాలవ్యం, ప్రకృతి వైపరీత్యాల వల్ల పేదరికం, ఆకలి మరణాలకు కారణం. పాలకుల విధానాలకు, యుద్ధపద్ధతులకు వ్యతిరేకంగా ఆయోదేశాల ప్రజలు ఉద్యమించాలి. ●

వన్యప్రాణుల రక్షణ ఎవరి బాధ్యత?

వన్యప్రాణుల సంరక్షణ అనేది వృక్ష జంతు జాతులను వాటి ఆవాసాలను రక్షింే పద్ధతి. వన్యప్రాణులు ప్రపంచ వర్తావరణ వ్యవస్థలకు అంతర్భాగం. ప్రకృతి ప్రక్రియలకు సమతుల్యత స్థిరత్వాన్ని అందిస్తాయి. వన్య ప్రాణుల సంరక్షణ లక్ష్యం ఈ జాతుల మనుగడను నిర్ధారించడం, ఇతర జాతులతో స్థిరంగా జీవించడంపై ప్రజలకు అవగాహన కల్పించడం ద్వారా సాధ్యమవుతుంది. వన్య ప్రాణులకు రక్షణ కల్పించి, ఫలితంగా రోజురోజుకూ అవి కనుమరగోపుతున్నాయి.ధనార్జనే ద్వేయంగా ఏజెన్సీ గ్రూపాల్లో వేటగాళ్లు ఉమ్మలు, విద్యుత్తేగిలు అమ్మగి అవిజంతువులను వధిస్తున్నారు. అనంతరం గుట్టుపప్పుడు కాకుండా వాటి చర్యం, మాంసాన్ని పట్టణ ప్రాంతాలు, శివారుల్లో విక్రయిస్తూ సామాన్య చేసుకుంటున్నారు. ఇంత జరుగుతున్నా ఆటవీశాఖ అధికారులు పట్టించుకోవడం లేదు. ఎవరైనా సమాచారం ఇస్తేనే పట్టుకుంటున్నారని, మరి కొందరు నిర్లక్ష్యంగా వ్యవహరిస్తున్నారనే ఆరోపణలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. వన్యప్రాణుల సంరక్షణకు కఠిన పట్టాలన్నా అవి అమలుకు నోచుకోవడం లేదనే విమర్శలున్నాయి. వేటగాళ్లఉమ్మలో పడి వన్యప్రాణులు విలసిల్లుతున్నాయి. పంటల కోసం అవి వస్తుండడంతో వేటగాళ్లు ఉమ్మలు, విద్యుత్ తీగలను ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. దీంతో కొండగోళ్ల, అడవి పందులు, దుప్పలు, కుందేళ్లు, కొండముప్పులు వంటి అడవి జంతువులు మృత్యువాత పడడంతో గట్టు చప్పుడు

డాక్టర్ మాట చిరంజీవి

కాకుండా మాంసాన్ని మైదానప్రాంతాల్లోని రహస్య ప్రదేశాలకు తీసుకొచ్చి కిలో రూ. 500 నుంచి రూ. వేయవరకు విక్రయిస్తున్నారు. వన్యప్రాణుల వేట యధేచ్ఛగా కొనసాగుతోంది. బయటి ప్రాంతాల నుంచి కొందరు వేటగాళ్లు తుపాకులు వేసుకుని అడవిలో సంచరిస్తూ, వన్యప్రాణుల పాలిట



యువకింకరులు అవుతున్నారు. వన్యప్రాణులను సంరక్షించడానికి అనేక చట్టాలున్నాయి. వన్యప్రాణులను రక్షించడానికి భారత పార్లమెంటు 1972లో వన్యప్రాణుల (రక్షణ)చట్టాన్ని ఆమోదించింది. ఈ చట్టం వన్యప్రాణుల రక్షణ, సంరక్షణ, నిర్వహణకు సంబంధించిన నిబంధనలను కలిగిఉంది.అందులో ముఖ్యంగా అడవి జంతువులు, పక్షులు మొక్కలకు రక్షణ కల్పించడం ఈ చట్టం ప్రధానలక్ష్యం. కొన్ని ప్రాంతాలను అభయారణ్యాలు లేదా జాతీయ ఉద్యానవనాలుగా

ప్రకటించాలి. అడవి జంతువుల వేటను చట్టం నిషేధిస్తుంది. కొన్ని చట్టాలను మూసివేస్తుంటే భారతదేశ వన్యప్రాణి సంరక్షణ చట్టం 1972, ఆటవీ, పక్షుల, జంతువుల భద్రతా చట్టం- 1912, భారతీయ ఏనుగుల భద్రతచట్టం-1879, వెంకాల్ ఖడ్గముగ్గి చట్టం 1932,మద్రాసు ఆటవీ ఏనుగుల చట్టం 1873, ఆసోం ఖడ్గముగ్గి భద్రత చట్టం 1954, ఇమోకా ఆదేశిక సూత్రాల్లోని 48వ ప్రకరణలో కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు వన్య ప్రాణులను సంరక్షించాలని పేర్కొంది. అదే విధంగా 51బి ప్రకారం వన్యప్రాణుల సంరక్షణపౌరలు ప్రాథమిక విధిగా పేర్కొంది. 42వ సవరణ ద్వారా వన్య ప్రాణుల సంరక్షణ రాష్ట్రజాతిలా నుంచి ఉమ్మడి జాతిలా లోకి మార్చారు. జంతువుల,పశువుల ఆవాసాలను సంరక్షించడం, అంతరించిపోతున్న జాతులను సంరక్షించడం, అక్రమ వేటను నివారించడం, జంతువులే మన దేశ భవిష్యత్తు అని భావించడం. జంతువులు మన జీవితంలో ఒక భాగం. ప్రజలు వారి వ్యక్తిగత ప్రయోజనాల కోసం వాటికి హాని కల్పిస్తున్నారు. దీని నివారించడానికి రాష్ట్ర, కేంద్ర ప్రభుత్వాలు అనేక చర్యలు చేపడుతున్నాయి. కానీ ప్రతి పౌరుడికూ మనం ముందుదగు మేనీ మన కర్తవ్యాన్ని నెరవేర్చినప్పుడే వన్యప్రాణుల సంరక్షణ సాధ్యమవుతుంది. అందుకే వన్య ప్రాణుల సంరక్షణ అందరి బాధ్యతగా భావించినప్పుడే వాటిని సంరక్షించగలం. ●

సంపద అశాశ్వతం.. జ్ఞానం శాశ్వతం

ప్రతి బిడ్డ పుట్టినప్పుడు విశ్వ మానవుడే. మనమే జాతి, మతం, ప్రాంతం, కులం, తత్వం, ఎక్కువ లాంటి సంచరించే పరిధిల్లోకి కుదిరించి చిన్నవాడిని చేస్తాం. మంచి విద్య వారిని మళ్ళీ విశ్వమానవుల్ని చేస్తుంది. భారతదేశం వ్యాప్తంగా నుంచు 26కోట్లకు పైగా పాఠశాల విద్యార్థులున్నారు. వారిలో60 శాతం సర్కారిబడుల్లోనే చదువుకుంటున్నారని వారికి నాణ్యమైన విద్య అందక

పోతే మన దేశ భవిష్యత్తు ఎంతావాలి?. ఈ ఆలోచన పాలకుల్లో ఉన్నట్టైతే సర్కారి విద్యను గాడిన పెట్టవచ్చు. దానికి కావల్సిందల్లా ప్రభుత్వాలు ప్రతి ఆర్థికసంవత్సరంలో విద్యార్థిగం మీద సరైన శ్రద్ధపహించడం, నిధులు వెచ్చించడంతో నిపుణత, నృజనాత్మకత, ఉత్పాదకతల్లో సాటిలేదని మేటి మానవ వనరులు సిద్ధమవుతాయి. వాటి ద్వారా దేశ ఆర్థిక పురోగమనం వేగవంతమవుతుంది. ప్రగతిశీల ఫలాలపంపిణీ సమంగా జరిగి జనజీవన ప్రమాణాలు మెరుగుదల సాధ్యపడుతుంది. కానీ ఇందుకు భిన్నంగా మన దేశంలో చదువులు భావితరాల సహజవైపర్య్యాన్ని హరిస్తున్నాయి. సంపత్తురం తిరిగి సరికే విద్యార్థుల పై తరగతులకు వెళ్తున్న వ్యక్తి, అత్యధిక అభ్యసన సామర్థ్యాల మాత్రం ఎక్కడ వేసిన గొండ్లెక్కడో అన్నట్లుగా అభ్యుదయిస్తున్నాయి. పునాది డౌలైతే ఎంతపెద్ద భవనమైనా పేక మేడలా కూలిపోతుంది. ప్రాథమిక విద్యలో పిల్లలు వెనుకబడితే వారి ఎదుగుదలకు అది ప్రధాన అడ్డంకువవుతుంది. మరోవైపు తల్లిదండ్రులు, సమాజం పిల్లల చదువుల పేరు వారిని డ్రైవ్, కార్పొరేట్ పంజాబాలోకి నెట్టేస్తున్నారు. పిల్లలు ప్రయోజనాలకాలనాలని, జీవితాలు వెలిగిపోవాలని తల్లిదండ్రులు కోరుకోవడం సహజమే. కానీ ఆ యావంత ప్రాధాన్యాల మర్చిపోతున్నారు. మార్కులు, ర్యాంకులు, కిరీరీ అంటూ పిల్లలను ఒత్తిడికి గురి చేస్తున్నారు. తాము సాధించలేని లక్ష్యాలన్నింటినీ వారిపై రుద్దిస్తున్నారు. పిల్లలందరి శక్తి సామర్థ్యాల ఒకేతా



లను అలవర్చడం చదువు లక్ష్యం. అంతేకాదు జీవితం పట్ల ఆశాపహ దృక్పథాన్ని, జీవన గమనాన్ని నిర్ణీయించుకునే తెలివిని, దానిని చేరుకునే దృఢవిశ్వాన్ని భావితరానికి అందించడం విద్య పరమార్థం. కానీ దేశీయంగా జరుగుతున్నది ఏమిటో మాన పాఠాలు, బండ్ బోధనా పద్ధతులకు తోడు ర్యాంకుల ప్రాధాన్యం ద్వారా రేసులో విద్యార్థులు మానసికంగా కుంగిపోతున్నారు. పిల్లల సహజ ప్రతిభను గాలికొదిలి, మార్కు

‘పుష్ప అందరికీ జీవితాంతం గుర్తుండిపోతుంది’



ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్, జీనియస్ దర్శకుడు సుకుమార్ కలయికలో అత్యంత ప్రతిష్టాత్మక నిర్మాణ సంస్థ మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, సుకుమార్ రైటింగ్స్ తో కలిసి నిర్మించిన ఇండియన్ బిగ్ స్టర్ థాక్స్ బస్టర్ ‘పుష్ప 2 ది రూల్. ఈ చిత్రాన్ని అత్యంత ధోరీ వ్యయంతో అనే కాంట్రీమైజ్డ్ గా నిర్మించారు. నిర్మాతలు సవీన్ ఎర్వేసి, యలపంబిలి రవిశంకర్. డిసెంబరు 5న విడుదలైన ఈ చిత్రం ప్రపంచస్థాయిలో ఎంతటి గొప్ప విజయం సాధించిందో అందరికీ తెలిసిందే. ఇండియన్ సినిమాలో అత్యధిక వసూళ్లు సాధించిన చిత్రంగా ‘పుష్ప 2’ సరికొత్త రికార్డులు సృష్టించింది. రష్మిక మందన్నా నాయకగా నటించిన ఈ చిత్రానికి రాక్ స్టార్ దేవి శ్రీ ప్రసాద్ సంగీతం అందించారు. కాగా ఈ చిత్రం థ్యాంక్స్ మీట్ హైదరాబాద్ లో జరిగింది. ఈ వేడుకలో చిత్రం యూనిట్ నటీనటులకు, సాంకేతిక నిపుణులకు హీరో అల్లు అర్జున్, దర్శకుడు సుకుమార్, నిర్మాతలు సవీన్ ఎర్వేసి, రవి శంకర్ చేతుల మీదుగా షీట్లులు బహుకరించారు. ఈ సందర్భంగా అల్లు అర్జున్ మాట్లాడుతూ, ‘పుష్ప 2 జర్నీలో ఐదు నిమిషాల నుండి ఐదు ఎండ్ వరకు పనిచేసిన అందరికీ నా కృతజ్ఞతలు. పుష్ప పోస్టల్ లో నా ఫోటో మానుకున్న ప్రతిసారీ.. నా మీద ఈ టీమ్ అంతా చూపిన ప్రేమ కనిపించింది.మీరు ఎంతో కష్టపడి అద్భుతమైన సినిమా ఇచ్చారు. నిర్మాతలు రవి, సవీన్ లేకుంటే పుష్ప సాధ్యమయ్యేది కాదు. ప్రతి డిపార్ట్ మెంటుకు నా పూర్వయపూర్వక కృతజ్ఞతలు. దేవుశ్రీప్రసాద్ నా సాంగ్స్ ను బిలియన్స్ లో చూపించాడు. దేవిశ్రీ ప్రసాద్ తన అద్భుతమైన సంగీతంతో సినిమాకు ఎన్నో ఇచ్చాడు. ఈ సినిమా ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆదరించిన పుష్ప అభిమానులకు నా థ్యాంక్స్. నేను సుకుమార్ కు థ్యాంక్స్ చెప్పి వదిలేయలేను. ఎందుకంటే అందరికీ హీరో ఇచ్చేది దర్శకుడే. ఈ సినిమా విషయంలో అందరూ సుకుమార్ కు థ్యాంక్స్ చెప్పాలి. సుకుమార్ మాత్రం సంవత్సరాలు అందరికీ జీవితాంతం గుర్తుండిపోతుంది. ఈ ఐదేళ్లు ప్రతి ఒక్కరికీ ప్రతి సకనుకు ఎంతో ఉపయోగపడింది. ఈ సినిమా సక్సెస్ ను నా అభిమానులకు అంతంత చేస్తున్నాం. పుష్ప 3 ఎంతో తెలియదు కాదు కానీ ఓ అద్భుతంగా కనిపిస్తుంది అన్నారు. దర్శకుడు సుకుమార్ మాట్లాడుతూ, మైత్రీ మూవీస్ చెల్లెల సలహాతోనే పుష్పను రెండు భాగాలుగా చేశాను. నాకు రంగస్థలం నుంచి ఇప్పటి వరకు వరుస హిట్స్



థ్యాంక్స్ మీట్ లో ఐకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్

రావడానికి మైత్రీ మూవీస్ కారణం. నాపేరు సుకుమార్ కాదు. సుకుమార్ దేవిశ్రీ ప్రసాద్. దేవి లేకుండా నేను సినిమా చేయలేను. భవిష్యత్ లో కూడా నేను అలానే ఉంటాను. ఇక అల్లు అర్జున్ నేనెవరో అందరినీ తెలుసుకోవాలి. నా దగ్గర సరైన కథ ప్రముఖులందరితోనూ ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ లేకుండా బస్సి ఓకే అన్నాడు. ఈ సక్సెస్ మైత్రీ మొత్తం అల్లు అర్జున్ దే. నేషనల్ అవార్డ్ విన్నర్ వరప్రార్థా చేస్తే ఎలా ఉంటుందో ఈ నాడేక్స్ ముఖేష్ అంబానీ, ఆనంద్ మహీంద్రా, అమితాబ్ బచ్చన్, పార్థుభాన్ ఖాన్, మోహన్ లాల్, రజనీకాంత్, ఆమీర్

అంతర్జాతీయస్థాయిలో

భారత్ ను గ్లోబల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ చాంబ్ మాచ్చే లక్ష్యంతో కేంద్ర ప్రభుత్వం ఈ ఏడాది చివర్లో వరల్డ్ అడియో విజువల్ అండ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ సమ్మిట్ (వేప్స్)ను నిర్వహించనుంది. ఈ సేవభ్యంతో అడియన్ సిని, పారిశ్రామిక ప్రముఖులందరితోనూ ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ మీడియా కాన్ఫరెన్స్ లో మాట్లాడారు. ఈ క్రమంలో మెగాస్టార్ బిరంజీవి వేప్స్ అడ్వైజరీ బోర్డులో భాగం చేశారు. ఈ మేరకు బిరంజీవి తాళంగా తన సోషల్ మీడియా వేదికగా స్పందించారు. ప్రధాని మోడీ నాడు వేప్స్ అడ్వైజరీ బోర్డు మెంబర్లతో మీడియా కాన్ఫరెన్స్ లో మాట్లాడారు. ఇందులో బిరంజీవి, సుందర్ పిచాయ్, సత్య ఉంటుందో ఈ నాడేక్స్ ముఖేష్ అంబానీ, ఆనంద్ మహీంద్రా, అమితాబ్ బచ్చన్, పార్థుభాన్ ఖాన్, మోహన్ లాల్, రజనీకాంత్, ఆమీర్



‘వేప్స్ కమిటీలో భాగమైనందుకు సంతోషంగా ఉంది

ప్రధాని మోడీకి మెగాస్టార్ బిరంజీవి ధన్యవాదాలు

ఖాన్, ఎఆర్ రెహమాన్, అక్షయ కుమార్, రజ్ జీత్ కపూర్, దీపిక పదుకొణె వంటి వారు పాల్గొన్నారు. అధికారంగా కోసం దావోస్ లోని వరల్డ్ ఎకనామిక్స్ ఫోరమ్ ఎలా జరుగుతుందో.. వినోద పరిశ్రమ కోసం అంతర్జాతీయ శిఖరాగ్ర సదస్సుగా వేప్స్ ను రూపొందిస్తున్నారు. వినోదం, సృజనాత్మకత, సంస్కృతిలో భారతదేశాన్ని ప్రపంచ ఆగ్రామిగా అభివృద్ధి చేయడం దీని లక్ష్యం. ఈ మేరకు మెగాస్టార్ బిరంజీవి సోషల్ మీడియా వేదికగా స్పందిస్తూ ఇంతటి మహోత్సరమైన కార్యక్రమంలో భాగం చేసిన గౌరవనీయులైన ప్రధాన మంత్రి నరేంద్ర మోడీ గారికి ధన్యవాదాలు. వేప్స్ అడ్వైజరీ బోర్డులో భాగం కావడం, ఇతర గౌరవనీయులైన సభ్యులతో పాటుగా నా ఆలోచనల్ని పంచుకోవడం ఆనందంగా ఉంది.మోడీ మానస పుత్రిక అయిన వేప్స్ భారతదేశాన్ని ప్రపంచ వేదికలపై సగర్వంగా చాటుకునేలా చేస్తుందనడంలో ఎలాంటి సందేహం లేదు. త్వరలో జరగనున్న అద్భుతాల కోసం మనమంతా ఎదురూహిస్తున్నాం అని అన్నారు. ఈ భేటీ మీద ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోడీ స్పందిస్తూ.. వినోదం, సృజనాత్మకత, సంస్కృతి ప్రపంచాన్ని ఒకటేట చేస్తే ప్రపంచ శిఖరాగ్ర సదస్సు అయిన వేప్స్ అడ్వైజరీ బోర్డ్ విస్తృతమైన సమావేశం ఇప్పుడే ముగిసింది. అడ్వైజరీ బోర్డు సభ్యులు వివిధ రంగాలకు చెందిన ప్రముఖ వ్యక్తులు, వారు తమ మద్దతును పునరుద్ఘాటించడమే కాకుండా భారతదేశాన్ని గ్లోబల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ చాంబ్ మాగ్నా ధాన్యంగా మార్చడానికి మా ప్రయత్నాలను ఎలా మరింత మెరుగుపరచాలనే దానిపై విలువైన సలహాలు, సూచనల్ని పంచుకున్నారు అని అన్నారు.

పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పూర్తి చేసుకున్న ‘చంద్రేశ్వర’



శివ బాలాజీ ఫిలింస్ పతాకంపై జేబీ అఖిల సమర్పణలో సురేష్ రవి, ఆశా వెంకటేశ్ హీరో హీరోయిన్లుగా జీవి పెరుమాళ్ వర్కస్ దర్శకత్వంలో డాక్టర్ రవీంద్ర చారి నిర్మించిన ఎమోషనల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ‘చంద్రేశ్వర’. ఇటీవలే మూటింగ్ పూర్తి చేసుకున్న ఈ చిత్రం కార్యక్రమాలన్నీ పూర్తి

చేసుకుంది. ఈ సందర్భంగా డాక్టర్ రవీంద్ర చారి మాట్లాడుతూ ఇదోక ఆర్మియాలో సేవభ్యంలో ఎమోషనల్ తో కూడిన సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్. ఈ సినిమాలో మంచి డివోషన్ ల టవ్ కూడ వుంటుంది. ఈ చిత్రంలో శివుని నేపథ్యంలో ఉండే సాంగ్ ప్రతి ఒక్కరిని ఆకట్టుకుంటుంది. జూర్ర్ ఫిలిమ్స్ అందించిన సంగీతం ప్రధాన ఆకర్షణగా ఈ చిత్రం ప్రతి ఒక్కరిని ఆకట్టుకునేలా తీర్చిదిద్దడం జరిగింది. అలాగే సీనియర్ నటులు ఎంతోమంది ఈ చిత్రంలో నటించారు.ఈ చిత్రాన్ని అన్ని కమర్షియల్ హంగులతో ఫిలిబర్ వెల అఖరుకు విడుదల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నాం అని అన్నారు. సురేష్ రవి, ఆశ వెంకటేశ్, నిలగర్ రవి, జోసే వెంకట్, అడుకుం మురుగదాస్ గజరాజ్, జె ఎస్ కే గోపీ, తదితరులు నటించిన ఈ చిత్రానికి సంగీతం: జెరాడ్ ఫిలిమ్స్, డిడిఓ: ఆర్మీ సీయోన్ ముత్తు, సంగీర్: సాయి చరణ్, లిరిక్స్: వెంకట్, జ్యోతి, డిటిఎస్: శ్యామ్, ఎడిటర్: నందమూరి హరి, మిఆర్: డి. వీరబాబు, కో ప్రొడ్యూసర్ పి.సరిత, వి. బాలకృష్ణ,ప్రొడ్యూసర్: డాక్టర్ రవీంద్ర చారి, డైరెక్టర్: జీవి పెరుమాళ్ వర్కస్

కంటెంట్ బేస్ సినిమాలకు కేరాఫ్ అడ్రస్..



ఎటువంటి బ్యాగ్రౌండ్ లేకుండా తెలుగు ఫిలిం ఇండస్ట్రీలో ఉన్న విలక్షణమైన నటులలో రాగ్ మయూర్ ఒకరు. “సినిమా బండ్లీ సినిమా తోనే విలక్షణమైన హీరోగా మంచి పేరు సంపాదించుకుంటున్నాడు. అద్భుతమైన పాత్రలకు కేరాఫ్ అడ్రస్ అవుతున్నాడు. వచ్చిన ప్రతి అవకాశాన్ని వినియోగించుకోకుండా సచ్చిన పాత్రలను మాత్రమే చేస్తూ కెరియర్ లో అతని ముందుగా వేస్తున్నాడు. తను ఏ పాత్ర చేసిన చాలా సహజంగా నటించి డైరెక్టరులను అలరిస్తున్నాడు. “సినిమా బండ్లీ సినిమా ఎంత పెద్ద హిట్ అయిందో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన అవసరం లేదు. ముఖ్యంగా ఆ సినిమాలో మరిదేవ్ బాబు అనే పాత్రలో కనిపించిన రాగ్ మయూర్ గురించి ఎంత చెప్పినా తక్కువే అవుతుంది. మరిదేవ్ బాబు పాత్రలో రాగ్ మయూర్ నటించాడు అనేకంటే ప్రస్తావించాడు అని చెప్పాలి. ఆ సినిమాతోనే మంచి గుర్తింపు రావడంతో పాటు వరుసగా అవకాశాలు కూడా వచ్చాయి. రీసెంట్ గా వంశాయత్ సినిమాకి రిమేక్ గా తెరకెక్కిన సివరపల్లి వెట్ సీరీస్ ప్రస్తుతం అమెజాన్ ప్రైమ్ వీడియోలో ట్రెండింగ్ లో ఉంది. ఈ సినిమాలో శ్యామ్ అనే పాత్రలో కనిపించాడు రాగ్ మయూర్. ఇంజనీరింగ్ చదువుకొని అమెరికా వెళ్లాని అనుకునే ఒక కుర్రాడు సివరపల్లి అనే ఒక ఊరికి వంశాయత్ సెకలరీగా వెళ్ళడం, అక్కడ జరిగే కొన్ని పరిణామాలు అసక్తికరంగా, సహజంగా అనిపిస్తాయి. కొన్ని ఎమోషనల్ సీన్స్ లో రాగ్ మయూర్ నటించిన విధానం వర్ణనాతీతం అని చెప్పాలి. అందుకే ఈ వెట్ సీరీస్ చాలామందికి విపరీతంగా నచ్చింది.సుకుమార్ కూతురు సుశ్రుతి నటించిన గాంధీ తాత చెట్టు సినిమాకు కూడా మంచి ప్రశంసలు వచ్చాయి. ఈ సినిమాలో విలన్ పాత్రలో నటించాడు రాగ్ మయూర్. సూపర్ స్టార్ మహేష్ బాబు ఈ సినిమా గురించి ట్వీట్స్ చేసినట్లుగా రాసుకోవచ్చు. ఒకే రోజు రెండు వైవిధ్యమైన పాత్రల్లో నటించిన సినిమాలు రిలీజ్ అవ్వడం కూడా రాగ్ కెరియర్ లో ఒక అరుదైన అంశం. ప్రస్తుతం రాగ్ మయూర్ గరివిడి లెట్టి అనే సినిమాలో హీరోగా నటిస్తున్నాడు. ఈ సినిమాలో ఉత్తరాంధ్ర యానసు రాగ్ మయూర్ మాట్లాడబోతున్నట్లు సమాచారం వినిపిస్తుంది. ఈ సినిమా కూడా రాగ్ కెరియర్ కు ష్లస్ కాబోతోంది అన్నారు.

‘శంబాల్ల నుంచి స్వాస్థిక ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్..

అల్లర్ల పండు, పొరంజు మరియం జోసే, సత్తె, అయలుల నానుమ్ తమ్మిల్, షేక్స్ పీట్ల 5, కుమారి మొదలైన తమిళ, మలయాళ భాషల్లో నటించి స్వాస్థిక మంచి గుర్తింపును సంపాదించు కున్నారు. ఎన్నో కమర్షియల్ థాక్స్ బస్టర్లను తన ఖాతాలో చేసుకున్న స్వాస్థిక ప్రస్తుతం తెలుగు ఆడియెన్స్ ముందుకు రాబోతోన్నారు. ఆది సాయి కుమార్ హీరోగా సూపర్ నేమరల్ హరర్ థ్రిల్లర్ శంబాల ఏ మిస్టిక్ వరల్డ్లో స్వాస్థిక హీరోయిన్ గా నటించారు. ఈ సినిమాను రాజశీఖర్ అన్న టీమోజు, అమీషర్ రెడ్డి సంయుక్తంగా నిర్మిస్తుండగా.. యుగంధర్ ముని దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. వసంత పాత్రలో స్వాస్థిక శంబాల చిత్రంలో కనిపించనున్నారు. తాజాగా రిలీజ్ చేసిన ఈ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ అందరినీ ఆకట్టుకుంటోంది. ఎరుపు రంగు వీరల్ స్వాస్థిక కనిపించిన తీరు.. ఆమె చూపులు, చుట్టూ ఉన్న వాతావరణం, ఆ వక్రీ, డిష్టిబోమ్మ ఇలా అన్నింటినీ చూస్తుంటే సినిమా మీద మరింత ఆసక్తి పెరిగేలా ఉంది. శంబాల చిత్రం ఓ సూపర్ నేమరల్ హరర్ థ్రిల్లర్ ఎలిమెంట్స్ తో రాబోతోంది. ఈ మావీలో ఆది సాయి కుమార్ భౌగోళిక శాస్త్రవేత్తగా ఓ థారంజింగ్ రోల్ లో కనిపించనున్నారు.



‘మదం’ చూడాలంటే గుండె ధైర్యం కావాలి..



వస్తోంది. దీంతో చిత్రయూనిట్ మీడియా ముందుకు వచ్చింది. ఈ టీజర్ సక్సెస్ అయిన సందర్భంగా డైరెక్టర్ వంశీకృష్ణ మల్లా మాట్లాడుతూ, మా మదం సినిమా మార్చి 14న రిలీజ్ కాబోతోంది. ఈ చిత్రానికి పని చేసిన ప్రతి ఒక్కరికీ థ్యాంక్స్. మా నిర్మాత రమేష్ ఇచ్చిన కథను చూసినప్పుడు నాకు చాలా భయమేసింది. ఇంతటి రా, రస్మిక సినిమా తెలుగులో రావడం అరుదు. తమిళ, మలయాళీ భాషల్లో ఇలాంటి కంటెంట్ వస్తుంటుంది. మదం కథ నాకు చాలా నచ్చింది. ఇలాంటి టైమ్ లో మాకే

రాబోతోంది. అందరూ చూడండి అని అన్నారు. హార్ష గంగవరపు మాట్లాడుతూ, మదం సినిమాకు కథ్ హీరో. ఇందులో హై ఎమోషన్స్ ఉంటాయి. కథ చాలా బాగుంటుంది. దానికి తగ్గ పాత్రలు అందరికీ వడ్డాయి. అన్ని కార్యక్రమ భాగస్వామి. నటించే సార్లని అందరికీ ధారించి. మా రమేష్ కథ, వంశీ మేకింగ్ అద్భుతంగా ఉంటుంది. అందరికీ మా సినిమా సచ్చతుందని భావిస్తున్నాను అని అన్నారు. లతా విశ్వనాథ్ మాట్లాడుతూ,నా నిజ జీవితంలో దగ్గరగా ఉండే పాత్రను పోషించాను. అందుకే నాకు ఎక్కడా కష్టంగా అనిపించలేదు. నాకు ఇంత మంచి పాత్రను ఇచ్చిన దర్శకు, నిర్మాతలకు థ్యాంక్స్. నా ఫ్రెండ్ ఇనయత్ కలిసి నటించడం ఆనందంగా ఉంది. హర్షతో నటించడం సంతోషంగా ఉంది. మా సినిమా మార్చి 14న రాబోతోంది. అందరూ సరేవర్త చేయండి అని అన్నారు.

‘లైలా ఫన్ రైడ్ లా ఉంటుంది

- నిర్మాత సాహు గారపాటి



మాన్ రా దాన్ విశ్వక్సేన్ యూనిక్ రొమాంటిక్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్ ‘లైలా ఎక్స్ యుటింగ్ ప్రమాదనల్ కంటెంట్ తో స్ట్రాంగ్ బజ్ క్రియేట్ చేస్తోంది. ఈ చిత్రానికి రామ్ నారాయణ్ దర్శకత్వం వహించారు. పైన్ స్ట్రీట్స్ బ్యానర్ పై సాహు గారపాటి నిర్మించారు. ఆకాంక్ష శర్మ హీరో యీగా నటిస్తోంది. పాటలు చార్లీ బస్టర్ హీరో అయ్యాయి. లేట్స్ గా విడుదలైన ట్రిలర్ కు ట్రిమర్ గా రెస్పాన్స్ వచ్చింది. లైలా ఫిలిబర్ 14న టీగ్ స్ట్రీట్స్ లో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత సాహు గారపాటి విలేకరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాల్ని పంచుకున్నారు. **లైలా సినిమా నిర్మించడానికి ముఖ్య అంశాల్లో చేసిన ఎలిమెంట్స్ ఏమిటి ?** మెయిన్ కామెడీ. దీంతో పాటు ఒక హీరో ఇలాంటి కథని చేస్తానని యాక్చన్ చేయడం నాకు చాలా నచ్చింది. అంతకుముందు కొందరు హీరోలని నంపదించాం. లేదీ గెటప్ చేయడం అంత ఈజీ కాదు. విశ్వక్ చేస్తానని చెప్పడంతో నాకు ఇంట్లో కలిగి ముందుకు తీసుకోవాలి. ఇలాంటి కథలు వచ్చి చాలా కామ్రైయింది. విశ్వక్ చాలా జీల్ పున్న యాక్షన్. ఈ కథ విన్నవెంటనే అన్న ఇది నేనుచేయాల్సిన కార్యక్రమం

అని చెప్పారు. ఇందులో లవ్ స్టోరీతో పాటు ఫన్ ఎంటర్ టైన్మెంట్ వుంటుంది. **లైలా, సోను క్యారెక్టర్స్ బ్యాల్ సెన్స్ ఎలా వుంటుంది ?** ఫస్ట్ హాఫ్ అంతా సోను వుంటాడు. తన లవ్ స్టోరీ ఫస్ట్ హాఫ్ లో వుంటుంది. అనుకోని కారణంగా తనని లైలా గా మార్చుకొని ఇన్స్ సెన్స్ ని ప్రూవ్ చేసుకుంటాడు. ఆ రీజన్ వారా ఎమోషనల్ గా వుంటుంది. విశ్వక్ లైలా గెటప్ కి ట్రిమర్ గా రెస్పాన్స్ వచ్చింది. అందరూ లుక్ వర్మిక్ గా సెట్ అయ్యిందని అంటున్నారు. నా వరకూ లైలాకే ఎక్కువ మార్పులు చేస్తాను. ట్రిలర్ చూస్తుంటే అడర్డ్ కామెడీ అనిపిస్తోంది. **ఇలాంటివి బాలీవుడ్ లో ఎక్కువగా వర్క్ అవుతాయి కదా ?** అడర్డ్ కామెడీ అన్ని షోట్ల వుంది. ట్వీట్స్ ఓపెన్ చేస్తే కనిపించేదంతా అదే కదా. దానితో పోల్చుకుంటే ఇది చాలా తక్కువ. హీరో లేడీ క్యారెక్టర్, అందరూ కాని డెక్లర్డ్ మాట్లాడటం వలన ‘పై సర్టిఫికేట్ ఇచ్చారు కానీ సినిమాలో అడర్డ్ కామెడీ అంటూ ఏమీ లేదు. రెగ్యులర్ గా మనం మాట్లాడుకున్నట్లే ఉంటుంది. **యూత్ ని టార్గెట్ చేసినట్లుగా అనిపిస్తోంది ?** యూత్ ని టార్గెట్ చేశాం. అయితే స్వామిలి ఆడియెన్స్ కూడా ఎంజాయ్ చేస్తారు. నవ్వించాలనే ప్రయత్నంతో చేసిన సినిమా ఇది. అందులో సక్సెస్ అయ్యామని నమ్ముతున్నాం. **రేపు మెగాస్టార్ బిరంజీవి ఈ కంటే కి వస్తున్నాడు కదా.. ఆయన ట్రిలర్ చూశారా ?** ట్రిలర్ చూశారు. కొత్త ప్రయత్నం చేశామని విశ్వక్ ని మెచ్చుకున్నారు. ఆయనకి ట్రిలర్ చాలా నచ్చింది. మమ్మల్ని ఎంకరేట్ చేయడానికి ఆయన రావడం మా అదృష్టం. **చిరంజీవితో సినిమా ఎప్పుడు స్టార్ట్ చేస్తున్నారా?** మే, జూలైలో స్టార్ట్ అవుతుంది. నెక్స్ట్ సంక్రాంతికి రిలీజ్ చేస్తాం. అనిలే రావిపూడి మార్కెట్లో పర్సెక్టర్ కమర్షియల్ సినిమాలా వుంటుంది. వింటేజ్ బిరంజీవిలా ఆయన రోల్ ఉంటుంది. **డైరెక్టర్ రామ్ నారాయణ్ గురించి ?** తన కథకు తగ్గట్టుగా విశ్వక్ ని చూపించడంలో డైరెక్టర్ వందశాతం సక్సెస్ అయ్యాడు. సినిమాని చాలా అద్భుతంగా తీశాడు. లైలా అనే ట్రిలర్ దర్శకుడు స్ట్రైట్స్ రాసుకున్నప్పుడే ఫిగ్స్ చేసుకున్నాడు. తను అనుకున్నది పెర్ఫెక్ట్ గా ప్రజెంట్ చేశాడు. **లైలాలో ఎమోషనల్ పాయింట్ ఏమిటి ?** లైలా కంప్లిక్ ఎంటర్ టైన్. హైదరాబాద్ బ్యాక్ డ్రామ్ లో వుంటుంది. అందులో మదర్ ఎమోషన్ కూడా హాల్సుకునేలా వుంటుంది. సినిమా అంతా ఫన్ రైడ్ గా వుంటుంది. రెండు గంటల పాటు హాయిగా నవ్వుకుందామని తీసిన సినిమా లైలా. **ఒక నిర్మాత కావాలని వచ్చిన వారికి మీరు ఏం చెప్పారు ?** ప్రాంట్ గా చెప్పాలంటే మార్కెట్ కొంచెం ఇబ్బంది గానే వుంది. మనం అనుకున్న బడ్జెట్లో చూసుకుంటే హ్యాపీ. పెరిగితే ఎవరికైనా ఇబ్బంది.



ఆ ఊరు ప్రపంచానికి పరిచయమైంది!

ఊరు, ఊళ్ళోని ప్రజలు... ఇదే మా ప్రపంచం. రూరీఫండ్ 'బుందూ' అంటే ఒక పల్లె ఉండన్న సంగతి ఆ రాష్ట్ర ప్రజలకే తెలిసినదను. కానీ ఇప్పుడు మా ఊరి పేరుని, మా నాయకుడి గొప్పతనాన్ని ఇంత పెద్ద వేదిక మీద పొగుడుతోంటే ఆనందంగా ఉంది. ఇప్పుడు మా ఊరు ప్రపంచానికి పరిచయమైంది అంటోంది పూసే. 'ప్రధానమంత్రిని అల్లంత దూరం నుంచి మాస్టామను కున్నాం. కానీ ఆయన మాటతో మాట్లాడతారని ఆనకో లేదు. ప్రధాని నివాసం, పార్లమెంట్ మాస్టామను కల లోనైనా ఉంటుందేమో. ఇవన్నీ నిజంగా జరుగుతోంటే కలలో ఉన్నట్లుగానే ఉంది' అని తమ అనుభవాలను చెప్పారు. ఫత్తిస్గర్ నుంచి వచ్చిన 'బైగా' మహిళలు. ఇంట్లో ఒక టీవీ ఉంటే బాగుండు. ప్రపంచాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. జెండా వందనం, పరేడ్ స్టేజ్ ఎలా జరుగుతాయో చూడొచ్చు అనుకున్నదాన్ని. కానీ ఇంత దగ్గరగా నా కళ్లారా చూసిన అనుభూతి ముందు అంది? ఆ అర్థత మాకుందన్న భావనే కొత్తగా ఉంది అంటోంది అధ్యాపిక చెందిన జుబేదా. ఎవరు వీక్షంతా అంటే.. ఈ



గణతంత్ర వేడుకలకు సామాన్యులకూ అవ్వాలి అందా యని తెలుసుగా! ఆ జాబితాలో ప్రభుత్వ పథకాలతో లబ్ధి పొందిన వివిధ రాష్ట్రాలకు చెందిన 550 మంది= గిరిజనులు ఉన్నారు. వీక్షంతా వాళ్ళే. 19 ఏళ్ల నుంచి 50కి పైగా వయసున్న వారు ఈ అవ్వాలి లను అందుకున్నారు. కానీ వీరిలో జీవితంలో ఒక్క సారి కూడా ఊరు దాటనివారే ఎక్కువ. కాక పోతే ప్రభుత్వ ఆసరాని అందుకు బతుకుల్ని మార్పు కున్నారు. రిపబ్లిక్ డే వేడుకల్లో పాల్గొనే అవకాశం వచ్చింది. అలా వాళ్ళ జీవితాల్లో ఇది ఓ అరుదైన సంఘటన మాత్రమే కాదు... మేమూ ఎవరికీ తీసి పోము. తలుచుకుంటే ఏదైనా సాధించగలమన్న ఆత్మవిశ్వాసాన్ని వాళ్ళలో పెంచిన సందర్భం కూడా. □



రుచితో పాలు పోషకాలు నిండి ఉన్న చెరకు రసం ఆరోగ్యానికే కాదు.. అందానికి, కేక సౌందర్యానికి మేలు చేస్తుంటున్నారన్న నిపుణులు. అదెలాగో తెలుసుకుందారండి.. ఈ చర్చకాంతికి.. చెరకురసంతో కొద్దిగా ముర్తానీ మట్టిని కలిపి

అందానికి చెరకు



పేస్ట్ చేసుకుని ముఖానికి పట్టిస్తే చర్మంపై ఉన్న నల్ల మచ్చలు తొలగిపోతాయి. ఇందులో ఉండే చర్మరక్షకాలు పునరుత్తేజితం

చేస్తాయి. చెరకు రసంతో తేనె కలిపి.. ఈ మిశ్రమంతో పావుగంట పాటు చర్మానికి మర్దన చేయాలి. తర్వాత ఇరవై నిమిషాల పాటు ఉంచి కడిగేయాలి. వారానికి రెండుసార్లు ఇలా చేయడం వల్ల చర్మం మృదువుగా మారుతుంది. .కాఫీపాడికి కాస్త చెరకురసాన్ని చేర్చి ఫ్రాబ్లోలో ఉపయోగిస్తే చర్మం కాంతిమిలుతుంది. నిమ్మరసం, యాపిల్ జ్యూస్, ట్రాక్షరసం, కొబ్బరి పాలు, చెరకు రసం.. వీటినీ సమపాళ్లలో తీసుకొని బాగా కలపు కోవాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని చర్మానికి పట్టించాలి. ఇలా చేయడం వల్ల చర్మంపై ఉన్న మొటిమలు, మచ్చలు తొలగిపోయి మేసికే మెరుపు వస్తుంది.చర్మాన్ని యువవనంగా, బిగుతుగా ఉంచడానికి మామూలు బహుమ్యులు కన్నా చెరకు రసంతో తయారు చేసుకున్న బస్ క్యూబ్స్ వాడితే రెట్టింపు ఫలితాలుంటాయని నిపుణులు భావిస్తున్నారు. బోప్పాయి గుజ్జులో చెరకు రసాన్ని



కమిలిన చర్మం తిరిగి కొత్త నిగారింపును సంత రించుకుంటుంది.తీరు సీటిలో గుప్పెడు పుడినా ఆకులు, పావు లీటరు చెరకు రసం కలిపి, మరిగించి ఆవిరి పట్టుకుంటే చర్మం తేటగా తయారవుతుంది.ఎటువంటి పదార్థాలూ కలపకుండా స్వచ్ఛమైన చెరకు రసాన్ని ప్రతిరోజూ రాత్రి పడుకునే ముందు చర్మానికి పట్టిస్తే చర్మం ఆరోగ్యంగా, మృదువుగా మారుతుంది. కురులకు కొత్త కళ.. చెరకు రసాన్ని కుదుళ్లకు పట్టింది గంట తర్వాత గోరు వెచ్చని సీటితో తలస్నానం చేస్తే పొడిబారిన జుట్టు తిరిగి పట్టులా మెరుస్తుంది.చెరకు రసం జుట్టుకు సహజ సిద్ధమైన కండిషనర్గా ఉపయోగపడు తుంది. □

దానిమ్మ జ్యూస్ ఇక సులువు!



ఎర్రటి దానిమ్మ గింజలు చూడ దానికి భలే ఆకర్షణీ యంగా ఉం టాయి కదా.

తినడానికి రుచిగానూ ఉంటాయి. కానీ ఒలుచుకుని తినాలంటేనే ఎక్కడలేని సీరసం ముందుకొస్తుంది. పోనీ మిక్సీలో వేసి జ్యూస్ తీసుకోవాలంటే జారీ సిద్ధం చేసుకోవాలి. సమయానికి కరింబు లేకపోతే మరో ఇబ్బంది. కానీ ఇలాంటి జ్యూసే ఒకటి ఉంటే ఎలాంటి ఇబ్బందులూ ఉండవు. గింజలను దీంట్లో వేసి చేత్తో ఒత్తుతూ పైభాగాన్ని తిప్పితే చాలు జ్యూస్ కింది పాత్రలోకి దిగుతుంది. తర్వాత దీన్ని సులువుగా శుభ్రం చేసుకోవచ్చు కూడా. మీకు నచ్చిందా మరి...



గులు పెట్టారు. పక్కనే ఉన్న సోదరి. ద్రౌపది మాత్రం తన పట్టువీర కొంగును

పరమాత్ముడి కృతజ్ఞత

స్తున్నాడు. అర్ధాంగి రుడ్డిని ఓ వైపు, అనుంగు సోదరి ద్రౌపది మరో వైపు, వెంట పరిచారికలతో అభ్యంతరంగా కబుర్లుచూతూ గులాబీతోట దిశగా సాగుతోంది. సోదరికి, అర్ధాంగికి బహుకరించేందుకు అందంగా అర విరిసిన గులాబీలను స్వయంగా కోయటానికి నిర్ణయమయ్యి వాసుదేవుడు. చూడా పుడిగా కొవ్వపై చేయి పెట్టిన కృష్ణుడి వేళ్లకు ముళ్ళ గుచ్చుకున్నాయి. చేతికి రక్తం కారుతోంది. రుక్మిణీదేవి, పరిచారికలు కట్టుకట్టించుకు పర్రం కోసం భవనం దిశగా పరు

సిగ్గుపడ్డారు. తెల్లెల్లి స్పందనకు కృష్ణుడు కదిలిపోయాడు. ఆ సంఘటనను మనసులో ముద్రించుకున్నాడు. అలా కాలం గడిచిపోయింది. కొరవసభలో పాదపూలకు పరాభవం ఎదురైంది. దుశ్శాసనుడు ద్రౌపదిని నిడు సభలో అవమానిస్తున్న సందర్భమిది. అర్జున రక్తకుడికి 'అన్న' అన్న సోదరి పిలుపు వినిపిస్తుంది. తక్షణం ఆమె తన గాయానికి కట్టిన పట్టువీరిక గుడ్డపెట్టింది. ఆ అనురాగానికి ప్రతిఫలంగా ఆనంతమైన పరస్పరాన్ని ప్రసాదించి ఆమె మానాన్ని కాపాడాడు. తన కృతజ్ఞతను చాటుకున్నాడు. గోరంత మేలు చేసినా, కొండంత కృతజ్ఞతలు చెల్లించుకోవలసి భగవంతుని లక్షణం అని నిరూపించాడు. శ్రీకృష్ణపరమాత్ముడికి సరిబందించి జానపదుల్లో ప్రచారంలో ఉన్న కథ ఇది. □

అధ్యాత్మికం

రాజుల కాలం నాటి కోట్ల, ప్రకృతి అందాలతో అలరారే ప్యాలసీలు, సముద్రపు అలల హోహత్ అభోధాన్నిచ్చే బీచ్లు.. పెళ్లి వేదికలుగా మారుతున్న రోజులివి. కొన్ని సెలబ్రేటీలు, సంపన్నులు ఈ ప్రాంతాలనే తమ పెళ్లి మండపాలుగా ఎంచుకోంటున్నారు. అందుకే వీళ్ల వివాహాల టాకెట్ అఫ్ ది టౌన్ గా మారుతుంటాయి. అయితే వృత్తినే దైవంగా భావించే సీఆర్పీఎస్ అధికారిణి పూసమ్మ గుప్తా కూడా తన పెళ్లి ఇలాగే అందరి దృష్టిని ఆకర్షించేలా జరగాలి. అలాగని గోవా లాంటి బీచ్లల్ని, రాజ స్థానంలో కొలువైన కోటల్ని తన పెళ్లి వేదికగా చేసుకోవా లనుకోలేదామె. అంతకుమించి.. భారతీయ సంస్కృతికి, వారసత్వానికి ప్రతీకగా నిలిచే రాష్ట్రపతి నిలయంలో పెళ్లి పీటలెక్కేందుకు రడీ అయింది. ఇలా రాష్ట్రపతి భవనం లో జరగనున్న తొలి వివాహం ఇదే కావడం విశేషం! అందుకే ప్రస్తుతం పూసమ్మ పేరు దేశవ్యాప్తంగా మార్మోగు తోంది. అసలు ఈ అధికారికి ఈ అవకాశం ఎలా వచ్చింది!

కమాండెంట్ అయిన పూసమ్మ విధి నిర్వహణలో అడుగ దెబ్బగా తన అంతఃభావాన్ని ప్రదర్శిస్తుంది. ఈ చెల్లెంపునే రెండేళ్ల క్రితం గణతంత్ర దినోత్సవ పరేడ్లో మహిళా బృందానికి నాయకత్వం వహించి వార్తల్లో నిలిచింది. ప్రస్తుత రాష్ట్రపతి నిలయంలో వ్యక్తిగత భద్రతా అధికారిణి (పీఎస్ఓ)గా సేవలందిస్తున్న ఆమె.. గతంలో బీహార్లోని నక్సల్స్ ప్రభావిత విభాగాలనూ పనిచేసి.. ధైర్యసాహసాలు ప్రదర్శించారు. ఇలా తన వృత్తిలో భాగంగా ఎలాంటి సవాలుకైనా వెనకాడని ఆమెకు.. జమ్మూకశ్మీర్లో సీఆర్పీఎస్ అసిస్టెంట్ కమాం డెంటిగా పనిచేస్తున్న అవినాశ్ కుమార్తో జీవితలే పెళ్లి నిశ్చయ మైంది. ఈ జంట రాష్ట్రపతి భవనంలోనే వివాహం చేసుకోవాలనుకున్నారు. అయితే ఇందుకు అనుమతి కోరుతూ రాష్ట్రపతికి లేఖ రాసినట్లు చెబుతోంది పూసమ్మ. రాష్ట్రపతి అధికారిని నివాసం.. భారతీయ సంస్కృతి, సంప్ర



ఆమె పెళ్లి రాష్ట్రపతి నిలయంలో..



అంగీకరిస్తూ.. మా వివాహానికి ప్రత్యేక అనుమతి ఇవ్వారు. దీంతో రాష్ట్రపతి నిలయంలో మన వాడనున్న

దాయాలు, వారితో వార సత్కానికి ప్రతీక ఇక్కడ విధులు నిర్వహించడం గౌరవంగా భావించాను. అందుకే.. ఇక్కడే పెళ్లి చేసుకోవాల నుకున్నా. కానీ ఆ దుకు ముర్ము జీ ఆమోదం కావాలి. కాబట్టి.. మేడమ్ అనుమతి కోరుతూ లేఖ రాశాను. ఆమె పెద్ద మనసుతో నా విన్నపాన్ని అనుమతి మను వాడనున్న

తొలి జంటగా మా పేరు మార్మోగు నుంది... అంటూ సరిబరపడిపోతోంది మహిళా అధికారిణి. చిన్ననాటి కల.. మధ్యప్రదేశ్కు చెందిన పూసమ్మకు విస్తృత బుద్ధింటి సైన్యంలో చేరాలని కోరిక, గణిత డిగ్రీ డిగ్రీ పూర్తిచేసిన ఆమె.. ఆపై ఆంధ్ర సాహిత్యంలో చదివింది. తర్వాత ప్రభుత్వ పోలీసులపై దృష్టిసారించిన పూసమ్మ.. 2018లో యూపీఎస్సీ సీఎస్ఎస్ పరీక్షలో అత్యుత్తమ ప్రతిభకనబరుస్తూ ఆలిండియా 81వ రా్యాంకిని సాధించింది. సీఆర్పీఎస్ ఉద్యోగం రావడంతో నా కల నెరవేరింది. బీహార్లోని నక్సల్స్ ప్రభావిత ప్రాంతంలో తొలి పోస్టాంగ్ అందుకుంది. ఇదెంతోగా సవాలు, సాహ సోపేతంగా అనిపించింది. అనుభవం. అప్రమత్తంగా ఉం టూనే, ధైర్యసాహసాలు ప్రదర్శిస్తూ విధులు నిర్వర్తించాను. దీనితో రాష్ట్రపతి నిలయంలో వ్యక్తిగత భద్రతా అధికారిగా ప్రమాప్న అందుకున్నారు. ప్రస్తుత రాష్ట్రపతికి ద్రౌపది ముర్ము భద్రతను పర్యవేక్షించే బృందంలో భాగమయ్యాను. ఈ అవకాశం రావడం నా అద్భుతం.. అని చెబుతోన్న పూసమ్మ సోపర్వీడియాలోనూ చురుగ్గా ఉంటుంది. ఇన్నా వేదికగా తన వృత్తికి సంబంధించిన విషయాల వందకుంటూ విద్యార్థుల్లో, ఈ తరం అమ్మాయిల్లో స్ఫూర్తిని నింపుతోంది లేడీ ఆఫీసర్. □

అరటిపండు అందాలు



ఎండ పల్ల

ఇతర ఏ పండ్లతోనూ లేనన్ని సుగుణాలు అరటిపండ్లలో ఉన్నాయంటే ఆతిశయం కాదు. ఇవి రుచి, బలమే కాదు ధర కూడా స్వల్పం. ఈ తియ్యటి పండ్ల మీది ప్రేమతో చూడమవుతున్న ఆకృతులిచ్చి, పళ్లెల్లో అమర్చారు. ఇక పిల్లలు తినకుండా ఉండగలరా చెప్పండి..



అందుకే రోటి పచ్చళ్లే మంచివట !

పట్టి పట్టి, సుపుల పట్టి, కొబ్బరి పట్టి, కరివేపాక పట్టి, వివిధ రకాల కాదు గూరలబుర్రులతో చేసుకోవచ్చే పట్టిలు.. ఇలా ఏదో ఒక పచ్చడి లేనిదే మన భోజనం పూర్తి కాదు. బయట హోటల్లో భోంచేసినప్పుడు కూడా ఏదో ఒక పట్టి పచ్చడివడం మనం మాస్తూనే ఉంటాం. మన ఆహారపుటలవాట్లో పట్టికి ప్రాధాన్యత ఉంటే మరి, అలాంటి పట్టిని తయారు చేసుకోవడానికి మనం ఏం ఉపయోగిస్తాం..? మిక్సీ లేదంటే వెల్ గ్రెండర్ కాదు! సులభంగా, త్వరగా పట్టి చేయడం పూర్తవుతుంది కాబట్టే అందరూ వీటి పైనే ఆధారపడతారు.



కానీ అదే సమయంలో రోట్లో రుబ్బుకున్న పచ్చడి రుచిని ఇది అందించలేదని కూడా అంటుంటారు మన పెద్దవాళ్ళ. మరి, మిక్సీలో రుబ్బుకున్న పచ్చడి కంటే రోట్లో చేసుకున్న పచ్చడికి ఎందుకంత రుచి వస్తుంది? దానివల్ల మన ఆరోగ్యానికి చేకూరే ప్రయోజనాలేంటి? తెలుసుకుందాం రండి.. ఇడ్లీ, డోసా, వడ, వంటి టిప్పింగ్ తో కాదు.. భోజనంలోకి రకరకాల పచ్చళ్లను తినడం మనలో చాలామందికి అలవాటు! అయితే మిక్సీగ్ వెల్ గ్రెండర్ వంటి గ్యాడ్జెట్స్ వచ్చాక మనకు ఆ పని మరింత తేలికైంది. కానీ ఇలాంటి పరికరాల్లో రుబ్బుకున్న పచ్చళ్ల రోట్లో నూరుకున్న పచ్చడిలోనే ఎక్కువ పోషకాలు ఉంటాయంటున్నారని పోషకాహార నిపుణులు. వారానికి మూడుసార్లు! మన భావితీయ పాకశాస్త్రంలో పచ్చళ్లది ప్రత్యేక స్థానం. మసాలాలు, ఫైబర్, ఫైటోన్యూటీయంట్స్ వంటి పోషకాలన్నీ వీటి ద్వారా మన శరీరానికి అందుతాయి. వారానికి కనీసం మనకు సార్లు ఏదో ఒక పచ్చడిని ఆహారంలో భాగంగా తీసుకోవడం మంచిది. మీకు మరో విషయం తెలుసా? పచ్చళ్లను భోజనంలో.. అది కూడా లంచితో భాగంగా తీసుకోవడం వల్ల వద్యాహ్వానం భోంచేకాక వచ్చే ఒక రకమైన నిద్ర మత్తు, అలసటకు దూరంగా ఉండొచ్చు. ఇక పట్టి చేసే పీటిని వాడే పదార్థాలన్నీ పచ్చడి బండతో ముక్కలు ముక్కలు చేయడం వల్ల వాటిలోని సూక్ష్మ పోషకాలు, ఫైబర్, ఫైటోన్యూటీయంట్స్ నన మొదలైనవన్నీ బయటికి విడుదలవుతాయి. ఆ పట్టిని తినడం వల్ల అవన్నీ మన శరీరానికి బాగా పడతా యంటున్నారని పోషకాహార నిపుణులు. చాలామంది పట్టి అనగానే మిక్సీ/వెల్ గ్రెండర్లో చేసేస్తుంటారు. పని పూర్తవడంతో పాటు ఎలాంటి త్వరగా లేకుండా సులభంగా పట్టి చేసేయచ్చని వారు భావిస్తున్నారు. నిజానికి ఇలా మిక్సీలో పట్టి చేయడం వల్ల వాటిలోని పోషకాలన్నీ నశించిపోతాయి. అదేలాగంటే.. మనం పచ్చడి కోసం వాడే పదార్థాల్లో ఉండే కొన్ని సూక్ష్మ రుచిపదార్థాలు వేడికి తట్టుకోలేవు. కాబట్టి మిక్సీ/గ్రెండర్లో పచ్చడి చేసే వేడి ఉత్పత్తియ్యే వల్ల ఇవన్నీ నశించిపోతాయి. అదే రోట్లో రుబ్బుకునే పచ్చళ్ల కోసం పచ్చడి బండను ఉపయోగిస్తాం. ఇది ఉష్ణ నిరోధకం కాబట్టి పచ్చడి చేసే వేడి పట్టుకుండా అందు లోని పోషకాలన్నీ అలాగే నిక్షిప్తమై ఉంటాయి. ఇలా రోట్లో చేసే పచ్చడి వల్ల ఆయా పదార్థాల్లోని సుగుణాలన్నీ మన శరీరానికి అందుతాయి.. అలాగే పచ్చడి రుచిని అస్సాదించవచ్చు.



ప్రయోజనాలిన్నీ.. ♦ ఇన్నోవేన్ సెన్నివివీటి మెరుగుపడుతుంది. శరీరంలోని కణాల రక్తంలోని గ్లూకోజు మరింత సమర్థంగా ఉపయోగించుకుంటుంది. ♦ థైరాయిడ్ సమస్యతో బాధపడే వారు విపరీతమైన అలసటకు గురవుతారు. అలాంటి వారు రోజూ తప్పనిసరిగా పట్టి తీసుకోవడం మంచిది. ఆ అలసటకు దూరం చేసుకోవచ్చు. ♦ అజీర్తి వంటి జీర్ణ సంబంధిస్తే సమస్యలతో బాధపడే వారికి రోటి పచ్చళ్ళు మంచి ప్రత్యామ్నాయం. ఎందుకంటే ఇవి జీర్ణ వ్యవస్థను మెరుగుపరుస్తాయి. 'సి ' డి ' బి12 ' వంటి విటమిన్ లోపం ఉన్న వారు రోజూ తీసుకునే ఆహారంలో పట్టిని తప్పనిసరిగా భాగం చేసుకోవాలి. □

ఊదలుతో ఊబకాయం దూరం..

రాగులు, సజ్జర్లంటివి తింటుంటాం కానీ ఊదల గురించి మనకు పెద్దగా తెలియదు. వీటిలో పీచు, ప్రోటీన్లు, క్యాలరీలు, ఐరన్, భాస్వరం, మెగ్నీషియం విస్తారం. ఊదల పల్ల ఎన్నో ప్రయోజనాలు ఉన్నాయి. ♦ ఆహారం త్వరగా జీర్ణమవుతుంది. ఊబకాయం రాదు. ♦ రక్తహీనత నుంచి బయటపడొచ్చు. ఖర్చు మగ్గర్ స్థాయి ప్రభుత్వమవుతుంది. ♦ గుండెజబ్బులు వచ్చే అవకాశం తగ్గుతుంది. ♦ ఊదలతో జావ, అన్నం, ఇడ్లీ, వీర, రొట్టెలు, పరోటా, ఉప్మా, ధోల్లా, టిక్కి, కిచిడీ, పులావ్ ఇలా.. ఎన్నో చేసుకోవచ్చు. ఊదల పులావ్ ఇలా.. ఒక కప్పు ఉదలకు రెండు టేబుల్ స్పూన్ల నెయ్యి, రుచికి సరిపడా ఉప్పు, వారెడు జీడిపప్పు, లవంగాలు, యాలకులు రెండేసి, దాల్చినెక్కెల అంగుళం ముక్క, సోంపు, జీలకర్ర, అల్లం వెల్లుల్లి ముద్ద చెండా చొప్పున, మూడు పచ్చిమిర్చి, నిమ్మ ఉల్లి, టోమాటో, బంగాళాదుంప, బంగాళాదుంపల పొడి మూడు, కొత్తిమీర తరగు, రెండు ఉల్లిపాదలు తీసుకోవాలి. ఊదలను కడిగి నానబెట్టాలి. ఈలోగ.. ఉల్లి, బంగాళాదుంప మొదలైనవాటిని తగ్గలి. ప్యాన్లో నెయ్యి వేడయ్యాక మసాలా దినుసులు, అల్లం వెల్లుల్లి ముద్ద, జీడిపప్పు వేయాలి. అవి

వేగక మిరియాల పొడి, ఉల్లి, పచ్చిమిర్చి, టోమాటో, బంగాళ దుంప, తరిగిన ఉల్లిపాదలు, ఉప్పు జతచేసి వేయించాలి. వాటిని కాస్త ఊడకనిచ్చి.. నాన బెట్టిన ఊదలు, రెండు కప్పుల సీళ్ళు, నిమ్మరసం వేసి కలియతిప్పి మూత పెట్టాలి. మూడు నిమిషాల తర్వాత దింపేసి కొత్తిమీర తరగు చల్లితే సరిపోతుంది. □



